



imperfettolab

La collezione Imperfettolab si snoda in una timeline senza date, rivendica la sua solida identità indefinita, parla con un alfabeto di forme archetipo quali tronchi, ciottoli, bolle, gusci, cavità, sfere, bulbi o rocce. La materia padroneggiata con abilità e sapienza – acquisite in più di vent’anni – è in primis la vetroresina. Elementi d’arredo – tavoli, panche, librerie, pouf, lounge-chair, lampade e oggettistica – che raramente possiedono la dote della “gradevolezza” nel senso banale del termine. Prive di ipocrisia, hanno l’etica testarda del bianco o nero, al massimo viene loro concesso qualche brillio metallico o un rivestimento scelto negli archivi di vecchie telerie. Curvilinee e sinuose, obbediscono tutte al gigantismo, provocando sempre una reazione emotiva. Nel processo del fare, l’intuizione originaria viene modellata o scolpita in scala reale da una mano sapiente, dando vita a una matrice che poi, attraverso uno stampo, trasferisce ai propri multipli i caratteri di forma e sostanza. Nella sequenza della lavorazione la finitura attenta, minuziosa e realizzata a mano, differente per ogni genere di oggetto, permette a tutti gli elementi di acquisire identità e unicità. La dimensione di Imperfettolab, grazie alla simbiosi più che ventennale tra l’artista designer scultore Verter Turrone, e il suo alter ego complementare Emanuela Ravelli, sembra voglia raccontare, con la dolcezza e la bellezza della contraddizione dell’arte, la battaglia tra “natura” e “technè”, tra naturale e artificiale, senza che abbia alcuna importanza chi sia il vincitore. La risultante sono oggetti destinati a durare nel tempo, nella materia e nell’identità.

Imperfettolab’s collection unfolds in a dateless timeline, it claims its solid undefined identity, it speaks with an alphabet of archetypal forms such as trunks, pebbles, bubbles, shells, cavities, spheres, bulbs or rocks. The material mastered with skill and knowledge, acquired over more than twenty years, is mainly fibreglass. Furnishing elements – tables, benches, bookcases, poufs, lounge chairs, lamps and accessories – which seldom possess the gift of “pleasantness” in the banal sense of the term. Free of hypocrisy, they have the stubborn ethics of white or black; at most, they are granted a metallic shimmer or upholstery chosen in the archives of old textiles. Curvilinear and sinuous, they all obey gigantism, always causing an emotional reaction. In the process of making, the original intuition is modelled or sculpted in full-scale by skilful hands, giving life to a model that then, through a mould, transfers to its multiples the characters of form and substance. In the manufacturing sequence the careful and meticulous hand finishing, different for each kind of object, allows all elements to acquire identity and uniqueness. The dimension of Imperfettolab, thanks to over twenty years of symbiosis between the artist designer sculptor Verter Turrone and his complementary alter ego Emanuela Ravelli, seems to want to portray, with the sweetness and beauty of the contradiction of art, the battle between “nature” and “technè”, between natural and artificial, without it mattering who the winner is. The result is objects which are destined to last in time, material and identity.



bioma

seduta in vetroresina
armchair in fibreglass
design verter turrone 2016



carbon black

panca in vetroresina
bench in fibreglass
design verter turrone 2024



carbon black

panca in vetroresina
bench in fibreglass
design verter turrone 2024





canoa

panca in vetroresina · seduta imbottita
bench in fibreglass · upholstered seat
design imperfettolab 2003



LIMITED EDITION
★ LIMITED EDITION ★

arenaria

seduta · tavolo · elemento scultoreo in vetroresina
seat · table · sculptural element in fibreglass
design verter turrone 2014



arenaria

seduta · tavolo · elemento scultoreo in vetroresina
seat · table · sculptural element in fibreglass
design verter turrone 2014



lapsus

tavolino in vetroresina
coffee table in fibreglass
design verter turrone 2015

bacone

tavolo in vetroresina
table in fibreglass
design verter turrone 2013



arenaria

seduta · banco · elemento scultoreo in vetroresina
seat · counter · sculptural element in fibreglass
design verter turroni 2024



plateau

tavolo in vetroresina
table in fibreglass

design verter turrone 2018



antipode

tavolo in vetroresina
table in fibreglass
 design verter turrone 2019





nido

seduta in vetroresina
armchair in fibreglass
design imperfettolab 2008



qirat

panca in vetroresina
bench in fibreglass
design elia turrone 2024





olmo #1

panca in vetroresina
bench in fibreglass
design verter turrone 2016

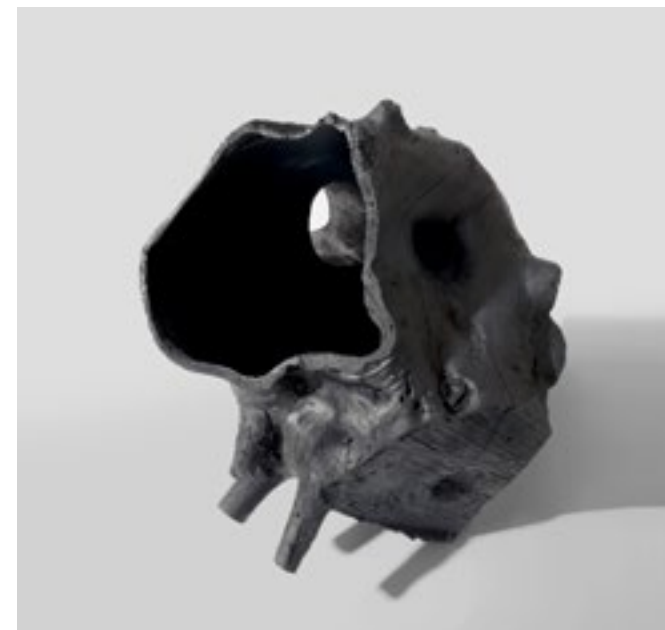


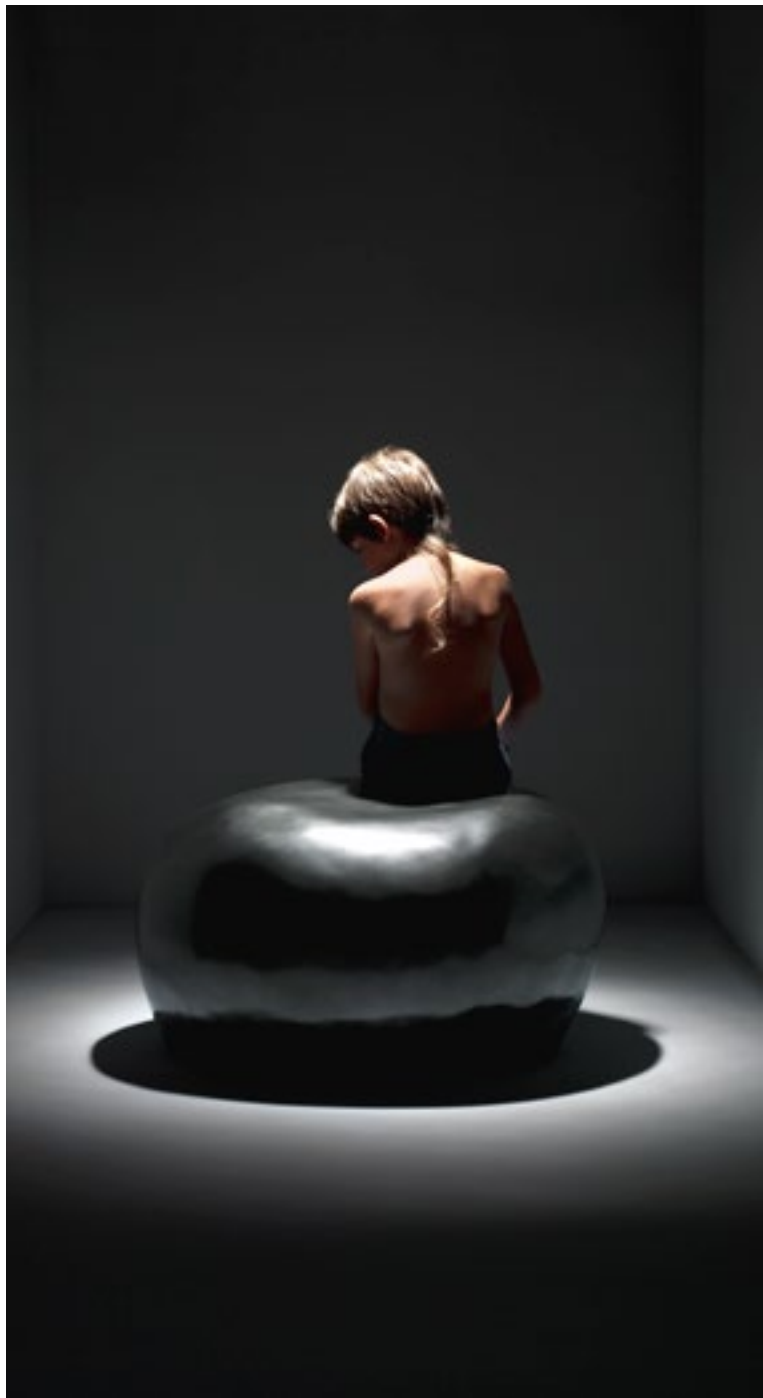


olmo

panca in vetroresina
bench in fibreglass
design verter turrioni 2015

LIMITED EDITION
★ LIMITED EDITION ★





mercurio

seduta in vetroresina
seat in fibreglass
 design imperfettolab 2003





beetle

seduta in vetroresina
seat in fibreglass
design verter turroni 2010



ciottolo #1

seduta in vetroresina
seat in fibreglass
design imperfettolab 2017



ciottolo

seduta in vetroresina
seat in fibreglass
 design verter turrone 1999

pillola

seduta in vetroresina
seat in fibreglass
 design verter turrone 2006



libra

tavolino in vetroresina
coffee table in fibreglass
 design verter turrone 2024



lume

lampada a sospensione in vetroresina
suspension lamp in fibreglass
 design imperfettolab 2015

miss

tavolino in vetroresina
coffee table in fibreglass
 design verter turrone 2015



slab

seduta · tavolino in vetroresina
seat · coffee table in fibreglass
design imperfettolab 2011



epoché

poltrona con scocca in vetroresina e seduta rivestita
armchair in fibreglass base upholstered seat
 design verter turrone 2013



libra

tavolino in vetroresina
coffee table in fibreglass
 design verter turrone 2024

tribù

vaso in vetroresina
vase in fibreglass
 design verter turrone 2024

uno

elemento scultoreo
sculptural element
 design verter turrone 2006



uno

elemento scultoreo
sculptural element
 design verter turrone 2006

isola

tavolino in vetroresina
coffee table in fibreglass
 design verter turrone 2015



ombra

poltrona con scocca in vetroresina e seduta rivestita
armchair in fibreglass base upholstered seat
 design verter turrone 2016



etty

lampada da terra in vetroresina
floor lamp in fibreglass
 design verter turrone 2015



etty

lampada a sospensione in vetroresina
suspension lamp in fibreglass
 design verter turrone 2015

mombaers

tavolo in legno · struttura in metallo
wood table · metal legs
 design imperfettolab 2010

esopo

vaso in vetroresina
vase in fibreglass
 design imperfettolab 2012



etty

lampada a parete in vetroresina
wall lamp in fibreglass
design verter turrone 2015



midi

seduta in vetroresina
armchair in fibreglass
design verter turrone 2012





Le collezioni in raw material di Imperfettolab portano in dono una geometria musicale, statuaria, poetica. Coni, cilindri e parallelepipedi si accostano e si accordano come armonie di una partitura di musica contemporanea. Sagome perfette con profili che mutano, come muta la prospettiva da cui li si osserva. Ogni forma ne genera altre, attraverso le ombre e le luci che disegna attorno a sé: così lo spazio acquista un valore metafisico grazie all'elemento di arredo che lo occupa, lo riempie e lo ridisegna. Ma è la materia ad essere protagonista, assieme al modo unico e inconfondibile con cui viene cesellata. La levigatura conferisce solennità e un fascino quasi archeologico alla leggerezza elegante della vetroresina, dando vita a creazioni che appaiono ancorate saldamente al terreno, pronte ad accogliere la vita di ogni giorno. Un intreccio di suggestione antica e avanguardia, in questa collezione scultorea che cattura l'attenzione, sorprende e incanta.

Imperfettolab collections in raw material carry a musical, statuesque and poetic geometry. Cones, cylinders and parallelepipeds combine and tune like the harmonies of a score of contemporary music. Perfect shapes with contours that change, as does the perspective from which they are observed. Each shape generates others, through the shadows and lights it draws around itself: thus space acquires a metaphysical value thanks to the furniture element that occupies, fills and redesigns it. But it is the material that is the protagonist, along with the unique and unmistakable way in which it is chiselled. The sanding gives solemnity and an almost archaeological charm to the elegant lightness of fibreglass, resulting in creations that appear to be firmly anchored to the ground, ready to welcome everyday life. An interweaving of ancient charm and avant-garde in this sculptural collection that catches the eye, surprises and enchants.



orbit

tavolo in vetroresina
table in fibreglass
design verter turrone 2024

orbit

tavolo in vetroresina
table in fibreglass
design verter turrone 2022

tribù

vaso in vetroresina
vase in fibreglass
design verter turrone 2020





orbit

tavolo in vetroresina
table in fibreglass
design verter turrone 2024



proteo

seduta in vetroresina
chair in fibreglass
design verter turrioni 2024





equilibrium

tavolo in vetroresina
table in fibreglass
design verter turrone 2021



sao

seduta in vetroresina
chair in fibreglass
design verter turrone 2024

vara

seduta in vetroresina
armchair in fibreglass
design verter turrone 2024







aspis

libreria in vetroresina
bookshelf in fibreglass
design verter turrone 2020

ma'am

poltrona in vetroresina
armchair in fibreglass
design verter turrone 2022

orbit

tavolino in vetroresina
coffee table in fibreglass
design verter turrone 2022





òrghen

tavolo in vetroresina
table in fibreglass
design verter turrone 2021

unda

vaso in vetroresina
vase in fibreglass
design verter turrone 2018





òrghen

tavolo in vetroresina
table in fibreglass
design verter turrone 2024

anita

alzata in vetroresina
riser in fibreglass
design verter turrone 2015

nok

vaso • elemento scultoreo in vetroresina
vase • *sculptural element in fibreglass*
design verter turrone 2023





archè

poltrona in vetroresina
armchair in fibreglass
design verter turrone 2020



chiasmo

tavolo in vetroresina
table in fibreglass
design verter turrone 2024

anita

alzata in vetroresina
riser in fibreglass
design verter turrone 2015

tribù

vaso in vetroresina
vase in fibreglass
design verter turrone 2020



io

seduta in vetroresina
chair in fibreglass
design verter turrone 2022

equilibria

seduta in vetroresina
chair in fibreglass
design verter turrone 2021





bruma

poltrona in vetroresina
sofa in fibreglass
design verter turrone 2020



flow

poltrona in vetroresina
armchair in fibreglass
design verter turrone 2023

ón

tavolino in vetroresina
coffee table in fibreglass
design verter turróni 2023



plateau

tavolo in vetroresina
table in fibreglass
design verter turrone 2018





deco
alzata in vetroresina
raiser in fibreglass
design erich turrone 2024



imperfettolab

via luciano lama 32/34
47020 longiano (fc) italy
t. (+39) 0547.57167
m. (+39) 348.4303853

info@imperfettolab.com
www.imperfettolab.com

catalogo a cura di
catalogue by
verter turrone
emanuela ravelli

fotografie
photos
domenico resmini
ezio manciucca pag. 51

testo a cura di
text by
roberta eusebio pag. 1
alessia bonanni pag. 52

traduzioni
translations
ester bendandi

opere in catalogo
works in catalogue
erich turrone pagg. 33, 51, 77
verter turrone pagg. 14, 22, 79, 97

© imperfettolab . 2024