

BEDS COLLECTIONS



GERVASONI
1882

**BEDS
COLLECTION**

GERVASONI
1882



(I) Una collezione ampia e variegata dedicata ai vari modi di concepire la zona notte. Vera e propria area del relax, la camera da letto punta su comfort, ricerca dei materiali e cura dei dettagli attraverso una gamma di prodotti caratterizzati dalla straordinaria trasversalità, adatti ad ogni tipo di casa. A letti e divani-letto tessili sfoderabili, si affiancano comodini, scrittoi, poltroncine e complementi pensati per spazi e stili di vita differenti che rendono funzionale e dinamica la zona notte, donandogli un tocco inaspettato di originalità e stile.

(E) A wide and varied collection dedicated to the various ways of conceiving the sleeping area. A true relaxation area, the bedroom focuses on comfort, research of materials and attention to detail through a range of products characterised by extraordinary transversality, suitable for any type of home. With removable textile beds and sofa beds, there are bedside tables, desks, armchairs and accessories designed for different spaces and lifestyles that make the sleeping area functional and dynamic, giving it an unexpected touch of originality and style.

(F) Une collection vaste et variée dédiée aux différentes manières de concevoir l'espace nuit. Véritable espace de détente, la chambre mise sur le confort, la recherche des matériaux et le souci du détail à travers une gamme de produits caractérisés par une extraordinaire transversalité, adaptés à tout type d'habitation. Les lits et les canapés-lits à housse amovible se marient à des tables de chevet, des bureaux, des fauteuils et des accessoires conçus pour différents espaces et styles de vie qui rendent l'espace nuit à la fois fonctionnel et dynamique, tout en lui donnant une touche inattendue d'originalité et de style.

(D) Eine umfangreiche und vielseitige Kollektion, die den verschiedenen Gestaltungsmöglichkeiten des Nachtbereichs gewidmet ist. Das Schlafzimmer setzt als Ort der Entspannung auf Komfort, Materialforschung und Detailsorgfalt in einem außergewöhnlich vielseitigen Sortiment für alle Arten von Wohnhäusern. Neben Betten und Schlafsofas mit abnehmbaren Stoffbezügen gibt es Nachttische, Schreibtische, Sessel und allerlei Zubehörelemente, die für verschiedene Arten von Räumen und Lebensstilen gedacht sind, einen funktionalen und dynamischen Schlafbereich herbeizubereiten und ihm dabei einen unerwarteten Hauch von Originalität und Stil verleihen.

Index

Beds Collections
designed by

Federica Biasi
Oscar & Gabriele Buratti
Cristina Celestino
Paola Navone

Beds
p. 006—095

**Convertible
Beds**
p. 097—123

**Beds
Technical Info**
p. 125—147

**Furniture
Technical Info**
p. 149—165

**Accessories
Technical Info**
p. 167—175



Beds Collection

Beds →



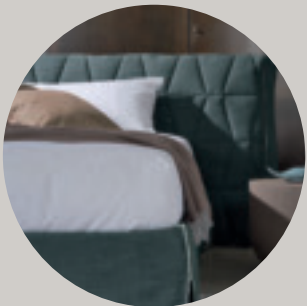
Dot
p. 009



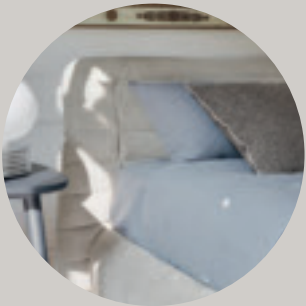
Double
p. 015



Fly
p. 023



Gem
p. 027



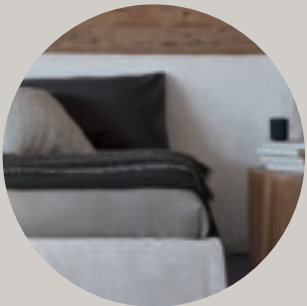
Plumeau
p. 075



Simple
p. 083



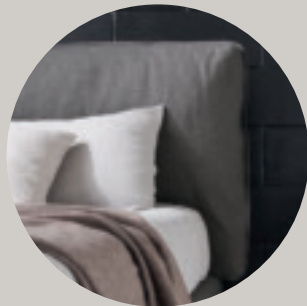
Yelek
p. 089



Ghost
p. 035



Linea
p. 055



Loll
p. 063

Convertible
Beds →



Nest
p. 067



Pad
p. 071



Ghost
p. 099



Kubo
p. 117



Dot

Design
Paola Navone



009



Pouf 40

Dot

Pouf 80



Loll 09

Dot

LC 45

Pouf 40

Pouf 80

↑ Dot: Letto/ Bed in Artist Munch - C. Piedini in legno laccato grigio/ grey lacquered feet.

↑ Pouf 40: Pouf/ Ottoman in Artist Mirò - C.
↑ Pouf 80: Pouf/ Ottoman in Artist Dalì - C.



Double

Design
Paola Navone



015



Black 90

Double

Gray 42

↑ Double: Letto/ bed
in Mountains Cervino - C.

Finitura libera con cucitura
taglia e cuci/ free fastening
with over-lock stitching.

↓ Double: Letto/ Bed
in Natural Lino Bianco - B.

Finitura fondo velcrato
con gros grain/ Velcro
fastening with piping.

Double

LC 45







Fly



Design
Paola Navone

LC 46

023



↑ Fly: Letto/ Bed
in Grande Bouclé Lille - D.

↑ Gray 08: Poltrona/ armchair
in Grande Bouclé Calais - D.



Gem 81

Gem



Design
Oscar & Gabriele
Buratti



Yaku 17

Gem 81

Heiko 42

↑ Gem 81: Letto/ Bed
in Sand Mondello - C.



Gem 80





↓ Loll 07: Poltrona/
Armchair in Deus Aurora - C.

↓ Gem 80: Letto/
Bed in Birds Seagull - C.

Brick 247, 248

Loll 07

Gem 80



Ghost

Design
Paola Navone



035



Gray 42

Gray 44

Ghost 80

Gray 15

↑ Ghost 80: Letto/
Bed in 3D Grafite - E.

↑ Gray 15: Panca/
Bench in Kingsman Roxy - C.



Ghost 80 L



↑→ Ghost 80 L: Letto/
Bed in Artist Renoir - C.





←↑ Ghost 81: Letto/ Bed
in Natural Lino Bianco - B.





↑ Ghost 80 S: Letto/
Bed in Mountains Avic - C
(stitching 6475).





↑ Ghost 80 T: Testiera/
Headboard in Winds
Maestrale - D (stitching 6375).



↑ Easy: Rete/ Slat frame
in Winds Maestrale - D
(stitching 6375).



Ghost 80 T

Easy

Brise 43

Sweet 27



Linea

Design
Paola Navone



055

→ Linea: Letto/Bed
in Deus Atena - C
(stitching 4525).

Finitura libera con
cucitura taglia e cuci/
Free fastening with
over-lock stitching.



Yaku 61

Linea

Yelek

Guna 12, 11

↓ Linea: letto/ Bed
in Arcipelago Hydra - B
(piping 46 Ferro).

Finitura fondo veltrato
con gros grain/ Velcro
fastening with piping.

Linea





060

Beds



061

Linea



Loll

Design
Paola Navone



063



Sweet 27

Gray 44

Loll 80

Gray 42

↑ Loll 80: Letto/ Bed
in Kingsman Artù - C.



Nest

Design
Paola Navone



067



Nest

LC 47

↑ Nest: Letto/ Bed
in Linum Tundra - C.



Brick 244, 242

Pad

Design
Paola Navone



071



Silver 95

Brick 242, 244

Gray 07

Pad

↑ Gray 07: Poltrona/
Armchair in Birds Seagull - C.

Cushions: 150x50 in Corduroy
Match Point - C, 2 65x50 in
Birds Seagull - C.

↑ Pad: Letto/ Bed
in Deus Bacco - C.



Plumeau

Design
Cristina Celestino



075

↓ Plumeau: Letto/ Bed
in Mountains Ortles - C.

Brick 244, 242

Plumeau



Plumeau

Plumeau 09

Inout 43

↑ Plumeau: Letto/ Bed
in Linum Kaki - C, Linum
Butter - C.

↑ Plumeau 09: Poltrona/
Armchair in Linum Butter - C.



← Plumeau: Letto/ Bed
in Linum Kaki - C, Linum
Butter - C.

↑ Plumeau 09: Poltrona/
Armchair in Linum
Butter - C.



Simple

Design
Paola Navone



LC 53

083

↓ Simple: Letto/ Bed
in Row Seal Verso - C.



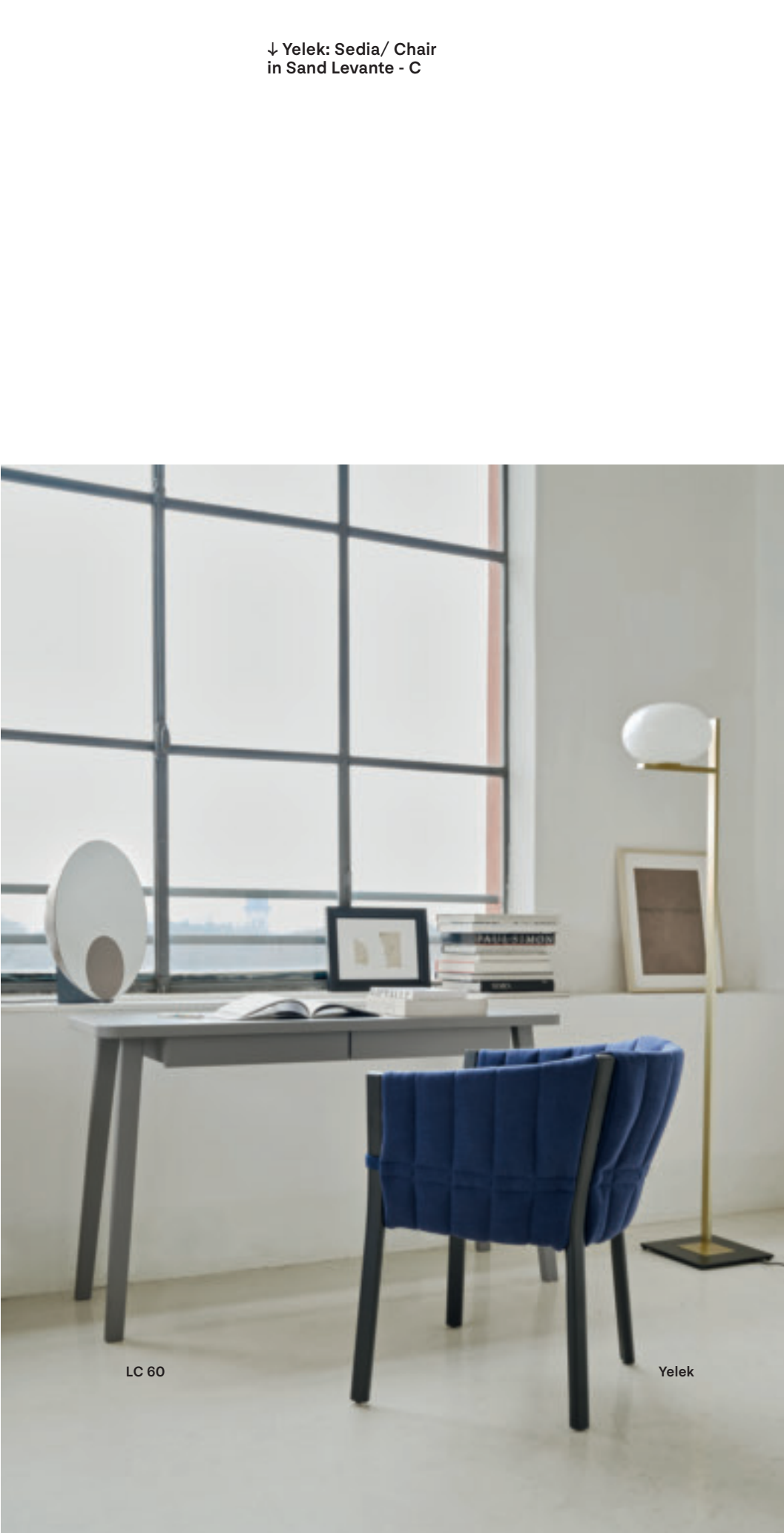
LC 53

Simple

LC 60



LC 53



LC 60

Yelek

↓ Yelek: Sedia/ Chair
in Sand Levante - C



Yelek

Design
Federica Biasi



089



Yelek 80

Brise 54, 53

↑ Yelek 80: Letto/ Bed
in Grande Bouclé Calais - D.

Struttura in frassino laccato
date/ Frame in date
lacquered ash wood.



↓ Yekek 90: Letto in frassino
laccato date/ Bed in date
lacquered ash wood.

Brise 53

Yekek 90





Convertible Beds

097



Ghost 11

Next 144

Ghost

Design
Paola Navone



099



Ghost 11

Next 141

←↓ Ghost 11: Poltrona-letto/
Bed-armchair in Artist Renoir - C
(stitching 7900).





Ghost 15

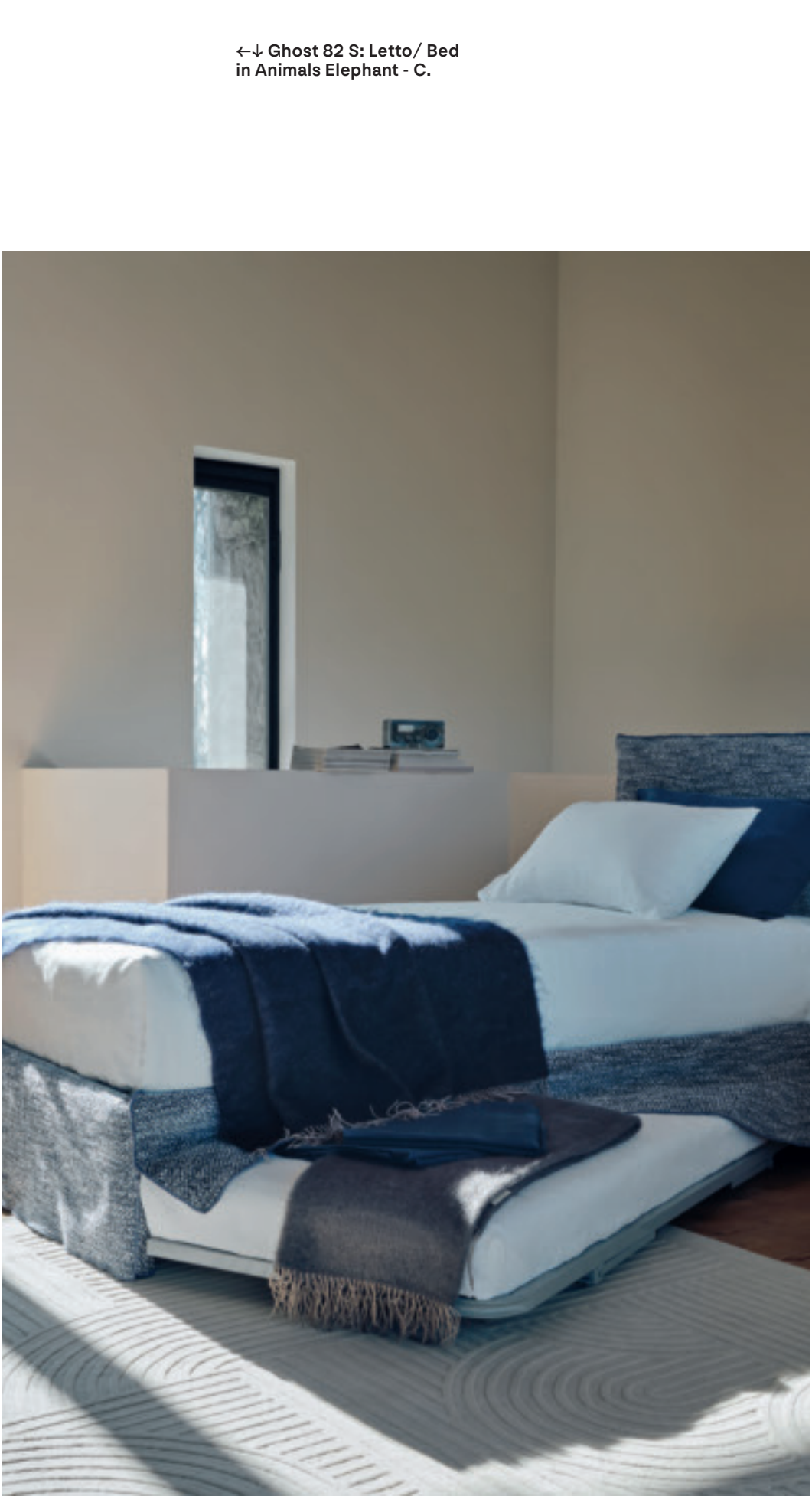
Brick XS



←↑ Ghost 15: Divano-letto/
Sofa bed in Tweed Barley - D
(stitching 6300).



Ghost 15





→ Ghost 19: Divano-letto/
Sofa bed in Tweel Manor - C
(stitching 6300).

Cushions: 2 50x50 in Tweel
Manor - C (stitching 6300), 2
60x60 in Tweel
Manor - C (stitching 6300), 1
60x60 in Artist Rembrandt - C.

↓ Gray 07: Poltrona/
Armchair in Birds Seagull - C.

Cushions: 1 50x50 in Corduroy
Match Point - C, 2 65x50 in
Birds Seagull - C.

Ghost 19

Next 144, 141

Gray 07

Gray 07





Ghost 19



Kubo & Kubo XL

Design
Paola Navone



Kubo

Guna 11,12

↓→ Kubo: Pouf-letto/
Ottoman-bed in 3D Blu - E.



Kubo



Kubo



←↑ Kubo XL: Pouf-letto/
Ottoman-bed in Tweel
Eddelston - C.



Brick XS

Kubo XL



Beds

Technical Info

Design Paola Navone

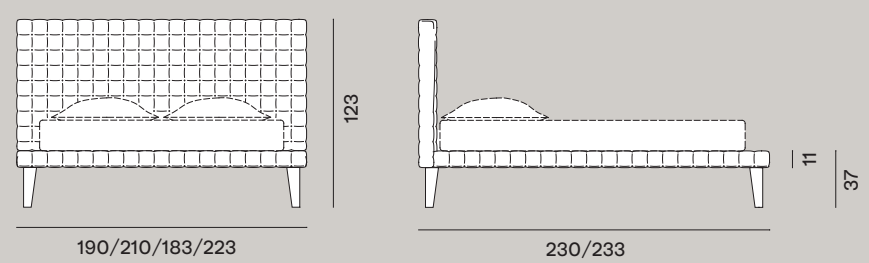
I. Grazie ai volumi morbidi e accoglienti, il letto Dot è ideale per qualsiasi ambiente. Il letto è dotato di testiera e giroletto sfoderabili rivestiti da un tessuto trapuntato effetto matelassé. Giroletto smontabile.

E. Thanks to its soft and welcoming volumes, Dot bed is suitable for every context. The bed features headboard and frame with removable cover in quilted fabric. Knock-down bed.

F. Avec ses volumes doux et accueillants, le lit Dot est idéal pour n'importe quelle chambre. Le lit déhoussable est recouvert d'un tissu matelassé. Encadrement du lit démontable.

D. Mit seinem weichen und gemütlichen Volumen ist das Bett Dot ideal für jeden Raum. Der abnehmbare Bettbezug ist aus gesteppten Stoff. Die Bettumrandung ist zerlegbar.

Dot → p. 009



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Interna / Internal / Intern / Intern
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Velcrato / Velcro / Velcro / Klettverschluss
Piedini / Feet / Pieds / Füße	Legno massello / Solid wood / Bois massif / Massivholz

Finiture legno / Wood finishes / Finitions en bois / Holzoberflächen



Design Paola Navone

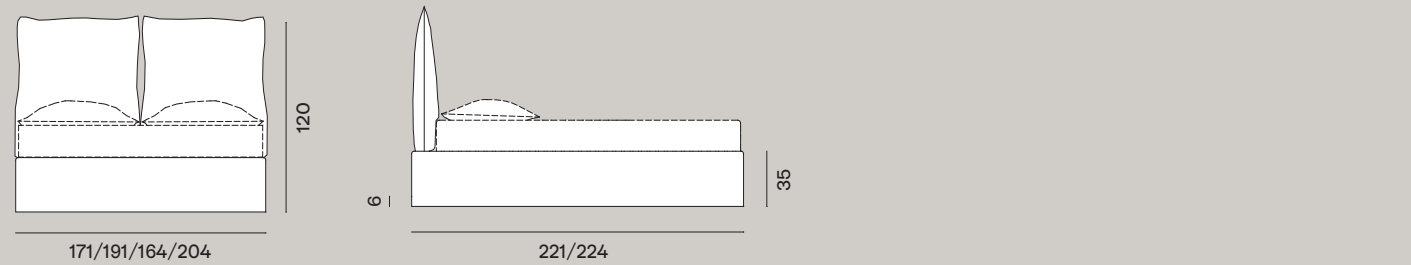
I. Forme morbide e rassicuranti che invitano al relax caratterizzano Double, letto imbottito sfoderabile, che si presenta con una grande testiera con due ampi cuscini oversize. Supporti rete regolabili in altezza. Utilizzabile con qualsiasi tipo di rete.

E. Soft and reassuring shapes inviting you to relax are what characterise Double, a removable upholstered bed, which comes with a large headboard and two oversized cushions. Adjustable slat supports. Suitable for all kind of slat frames.

F. Lit aux formes douces et rassurantes, Double est une véritable invitation à se détendre. Rembourré et déhoussable, il possède une grande tête de lit avec deux grands coussins surdimensionnés. Supports sommier réglables. Convenable pour toute sorte de sommier.

D. Das abziehbare Polsterbett Bett Double charakterisiert sich durch weiche, beruhigende Formen, die zur Entspannung einladen und besitzt ein Kopfteil mit zwei Oversize-Kissen. Verstellbare Lattenrostträger. Geeignet für alle Lattenroste.

Double → p. 015



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte	Gros grain / Gros grain / Gros grain / Gros grain
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose	Velcrato / Velcro / Velcro / Klettverschluss
Piedini / Feet / Pieds / Füße	Legno massello / Solid wood / Bois massif / Massivholz	

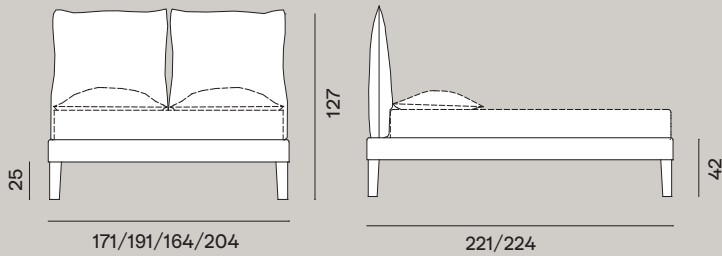
Finiture legno / Wood finishes / Finitions en bois / Holzoberflächen



Design Paola Navone

- I. Un letto dalla forma accogliente e invitante, caratterizzato da un'ampia testiera composta da due grandi cuscini. Letto imbottito sfoderabile con giroletto smontabile. Supporti rete regolabili in altezza. Utilizzabile con Piano Armonico o Rete MN.
- E. A bed with a welcoming and inviting shape, characterised by a large headboard consisting of two large cushions. Upholstered bed with removable cover and removable bed frame and adjustable slat supports. Suitable for the slats Piano Armonico or Rete MN.
- F. Un lit aux formes accueillantes et invitantes, caractérisé par une grande tête formée de deux grands coussins. Lit rembourré et déhoussable avec cadre démontable et supports sommier réglables. Convient pour les sommiers Piano Armonico ou Rete MN.
- D. Das Bett zeichnet sich durch seine einladende Form aus, bestehend aus zwei großen Kissen. Abziehbares Polsterbett mit zerlegbarem Bettgestell und einem breiten Kopfteil Verstellbare Lattenrostträger. Geeignet für die Lattenroste Piano Armonico oder Rete MN.

Fly → p. 023



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose
Piedini / Feet / Pieds / Füße	Legno massello / Solid wood / Bois massif / Massivholz

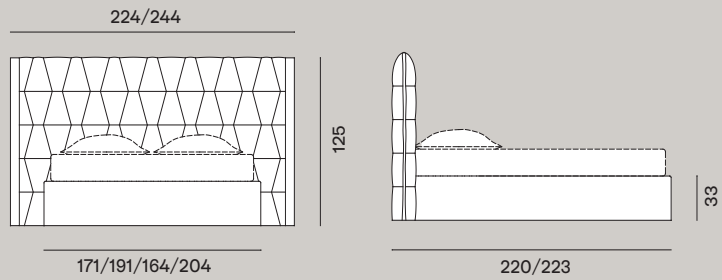
Finiture legno / Wood finishes / Finitions en bois / Holzoberflächen



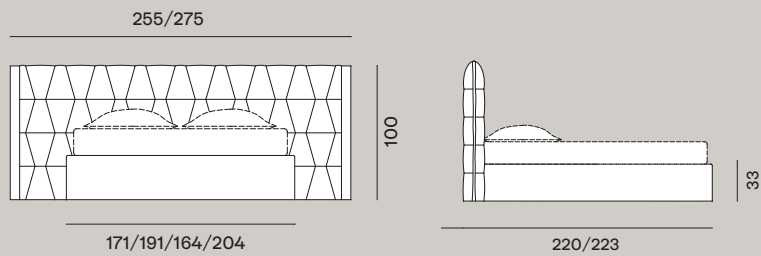
Design Oscar & Gabriele Buratti

- I. La testiera trapuntata, disponibile in due dimensioni, è l'elemento distintivo del letto Gem. Collezione di letti imbottiti sfoderabili con giroletto smontabile. Giroletto rivestito in tessuto con finitura fondo piega e cucitura taglia e cucì.
- E. The quilted headboard available in two dimensions is the distinctive feature of the bed Gem. The collection consists of upholstered knock-down beds with removable covers. Bed cover with pleated corners and overlock-stitching.
- F. La tête de lit matelassée, disponible en deux tailles, est l'élément distinctif du lit Gem. Collection de lits rembourrés déhoussables et démontables. L'encadrement du lit est pourvu d'une housse avec plis aux angles et surpiqûres.
- D. Das gesteppte Kopfteil, das in zwei Größen erhältlich ist, ist das charakteristische Element des Gem-Bettes. Kollektion von abziehbaren und zerlegbaren Polsterbetten. Bettbezug mit Falten und Overlocknähten.

Gem 80 → p. 032



Gem 81→ p. 028



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose

Design Paola Navone

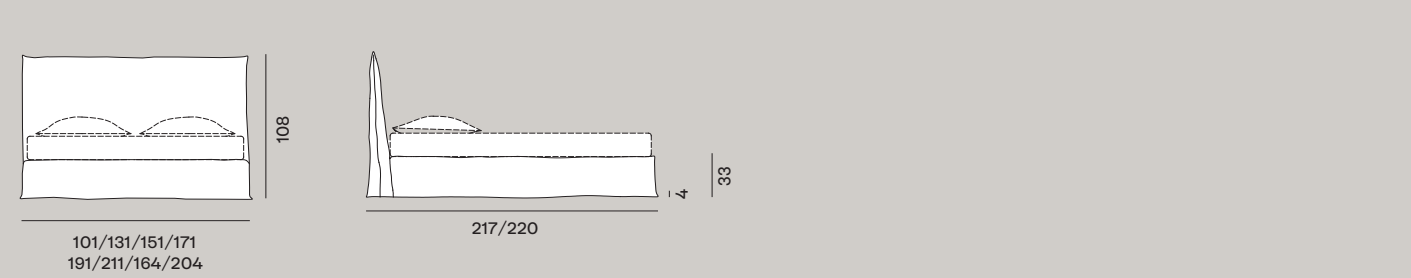
I. I letti Ghost compongono una famiglia in cui ogni prodotto si declina in diverse varianti e dimensioni: letti singoli e matrimoniali disponibili con o senza testiera in diverse dimensioni per adattarsi a qualsiasi tipo di progetto. I letti Ghost hanno forme essenziali, minimali, geometriche. Letti con struttura in multistrati e massello e supporti rete regolabili. Giroletto smontabile. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento sfoderabile.

E. Ghost beds make up a family in which each product comes in different variants and sizes: single and double beds available with or without headboard in different sizes to adapt to any type of project. Ghost beds have essential, minimal, geometric shapes. Knock-down bed, multilayer and solid wood frame, adjustable slat supports, upholstered with polyurethane foams, removable cover.

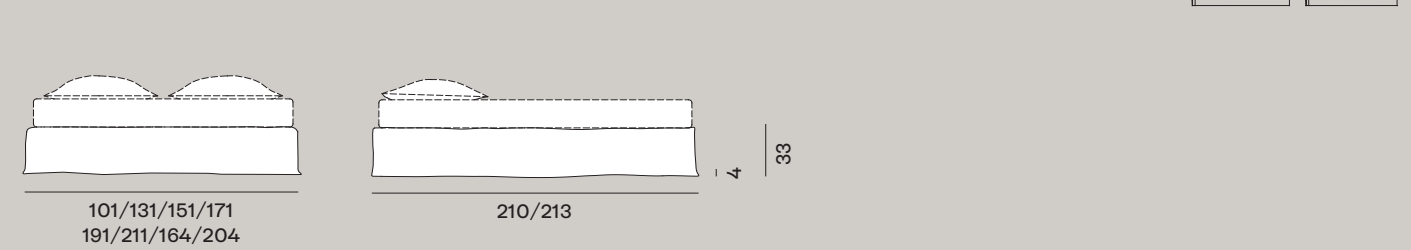
F. Les lits Ghost forment une famille dans laquelle chaque produit est décliné dans différentes variantes et tailles: des lits simples et doubles avec ou sans tête de lit en différentes tailles pour s'adapter à tout type de projet. Les lits Ghost ont des formes essentielles, minimales, géométriques. Lit, structure en multiplis et bois massif, démontable. Rembourrage en mousse polyuréthane, déhoussable.

D. Die Ghost-Betten präsentieren sich in verschiedenen Varianten und Größen: Einzelbetten und Doppelbetten mit oder ohne Kopfteil in verschiedenen Größen, die sich jedem Wohnkonzept anpassen. Die Ghost-Betten zeichnen sich durch ihre essenzielle, minimalistische und geometrische Formgebung aus. Bett, Gestell aus Multischicht- und Massivholz, zerlegbar. Polsterung aus Polyurethanschaum, abziehbar.

Ghost 80 → p. 036

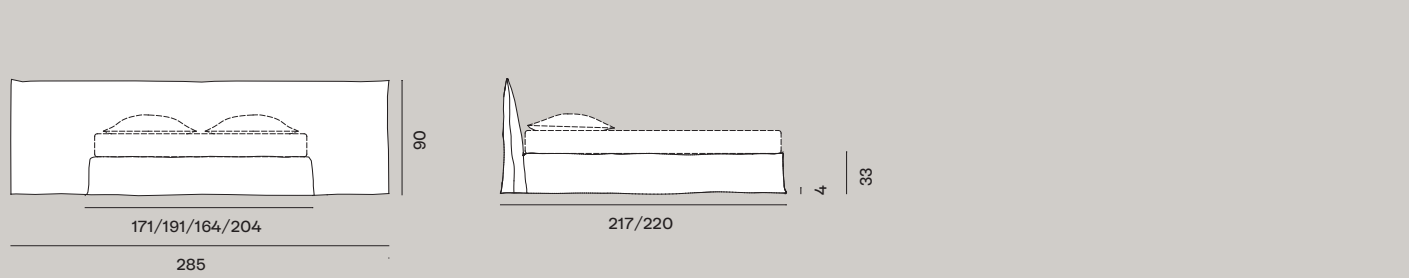


Ghost 80 L → p. 038



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose

Ghost 81 → p. 042



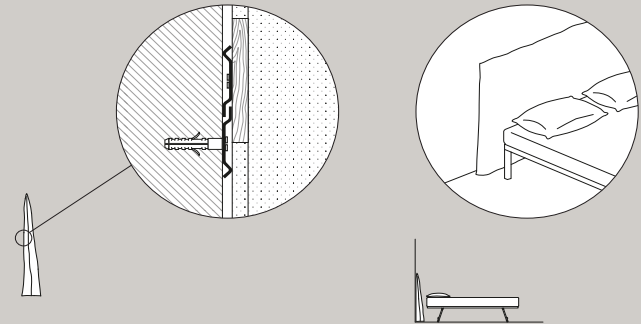
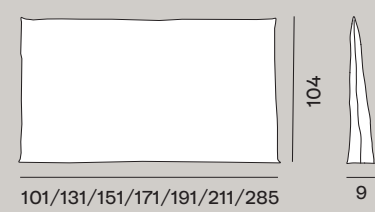
Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose

Ghost – Headboards

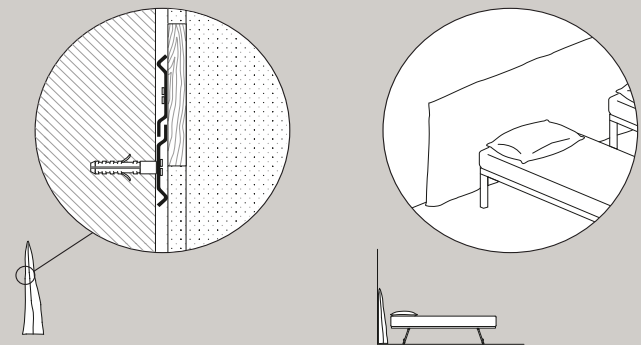
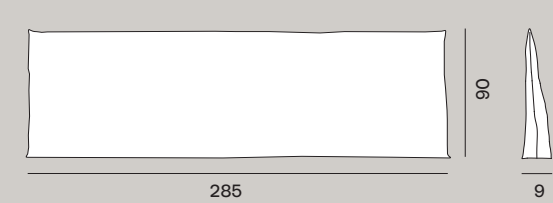
Design Paola Navone

- I. Testiere imbottite sfoderabili, predisposte per fissaggio a parete.
- E. Upholstered headboard with removable cover, with kit for wall mounting.
- F. Tête de lit rembourrée, déhoussable, avec kit de montage pour fixation au mur.
- D. Gepolstertes Kopfteil, abziehbar, mit Montagesatz zum Aufhängen.

Ghost 80 T → p. 050, 053



Ghost 81 T

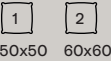
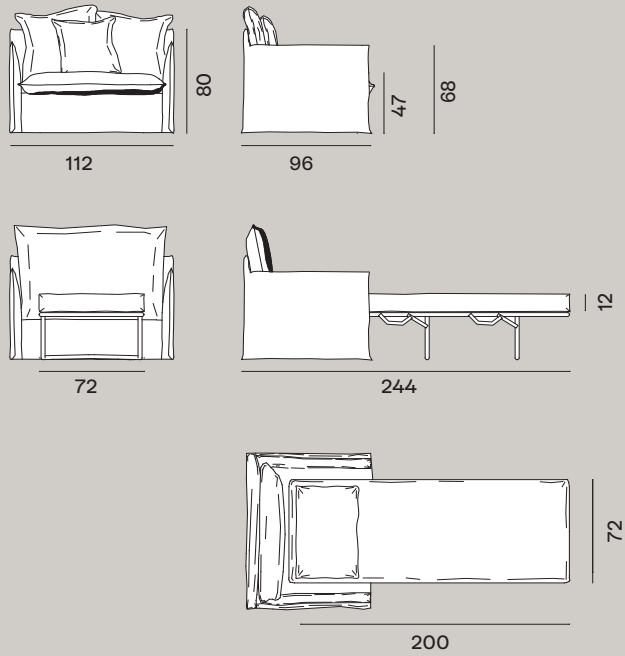


Ghost – Convertible beds

Design Paola Navone

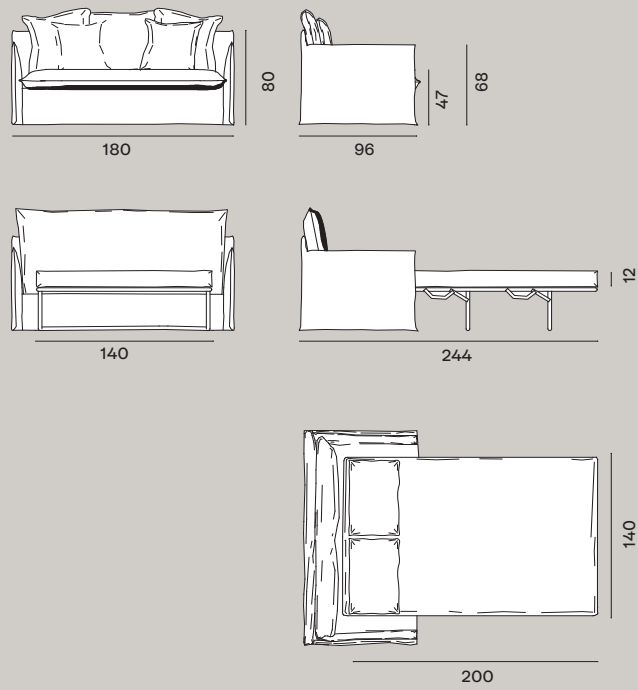
- I. La famiglia di divani-letto Ghost unisce funzionalità, comfort ed estetica. Disponibili nella versione poltrona-letto e divano-letto in più dimensioni. I divani trasformabili Ghost si sviluppano attorno ad una leggera scocca dai volumi essenziali. Struttura in multistrati e massello. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento sfoderabile. Cuscini volanti in misto piuma.
- E. The Ghost sofa bed family combines functionality, comfort and aesthetics. Available in the armchair-bed and sofa-bed version in multiple sizes, the Ghost convertible sofas are created with a light body and essential volumes. Multilayer and solid wood frame, upholstered with polyurethane foams, removable covers. Back cushions in dacron and down.
- F. La famille de canapés-lits Ghost allie fonctionnalité, confort et esthétique. Déclinés en version fauteuil-lit et canapé-lit en plusieurs dimensions, les canapés convertibles Ghost se développent autour d'une coque légère aux volumes essentiels. Structure en multiplis et bois massif. Rembourrage en mousse polyuréthane, déhoussable. Coussins en dacron et plume.
- D. Die Ghost-Schlafsofas verbinden Funktionalität mit Komfort und Ästhetik. Die wandelbaren Ghost-Sofas sind als Schlafessel und Schlafsofa in mehreren Größen erhältlich und entwickeln sich ausgehend von einer leichten essenziellen Sitzfläche. Schlafessel und Schlafsofas mit Gestell aus Multischicht- und Massivholz. Polsterung aus Polyurethanschäum, abziehbar. Rückenkissen aus Dacron und Daunenfüllung.

Ghost 11 → p. 098



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose
Rete / Bed base / Sommier / Der Bettboden	Rete pieghevole in metallo verniciato. Materasso in poliuretano espanso sfoderabile da 72 x 200 x 12 cm. / Folding metal frame. Polyurethane foam mattress 72 x 200 x 12 cm, removable cover. / Sommier pliable en métal vernis. Matelas en mousse polyurethane 72 x 200 x 12 cm, déhoussable. / Faltbarer Rost aus Metall, lackiert. Matratze aus Polyurethanschäum, 72 x 200 x 12 cm, abziehbar.

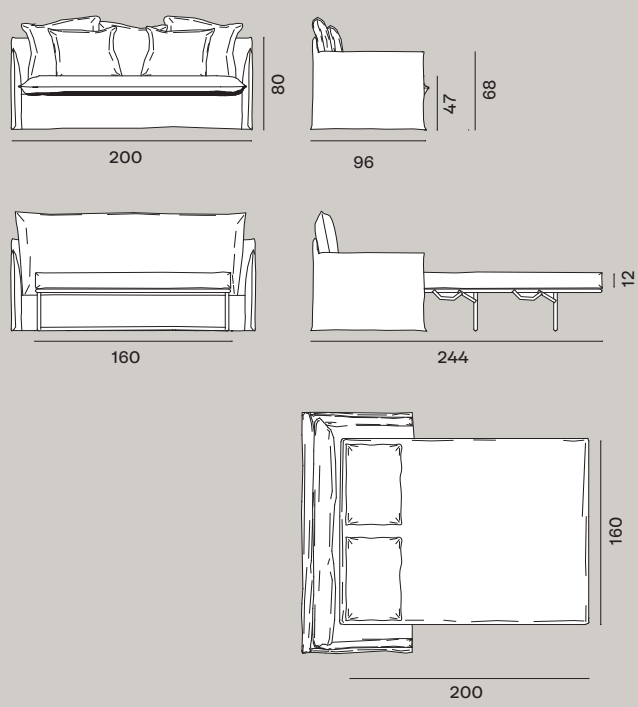
Ghost 13



2 3
50x50 60x60

Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose
Rete / Bed base / Sommier / Der Bettboden	Rete pieghevole in metallo verniciato. Materasso in poliuretano espanso sfoderabile da 140 x 200 x 12 cm. / Folding metal frame. Polyurethane foam mattress 140 x 200 x 12 cm, removable cover. / Sommier pliable en métal vernis. Matelas en mousse polyurethane 140 x 200 x 12 cm, déhoussable. / Faltbarer Rost aus Metall, lackiert. Matratze aus Polyurethanschaum, 140 x 200 x 12 cm, abziehbar.

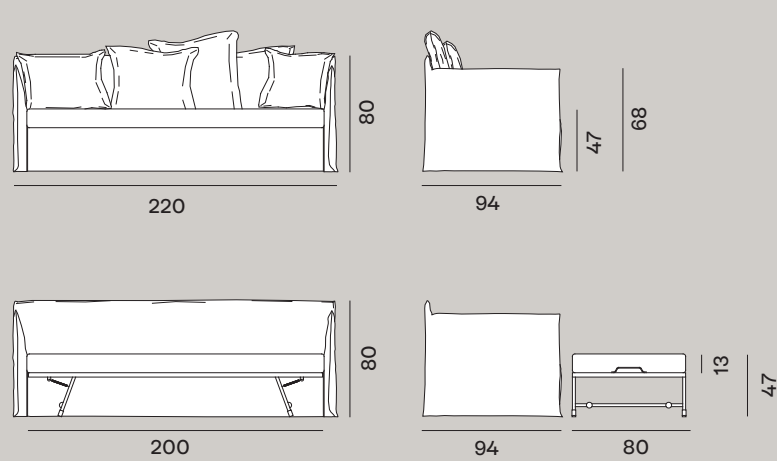
Ghost 15 → p. 102



2 3
50x50 60x60

Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose
Rete / Bed base / Sommier / Der Bettboden	Rete pieghevole in metallo verniciato. Materasso in poliuretano espanso sfoderabile da 160 x 200 x 12 cm. / Folding metal frame. Polyurethane foam mattress 160 x 200 x 12 cm, removable cover. / Sommier pliable en métal vernis. Matelas en mousse polyurethane 160 x 200 x 12 cm, déhoussable. / Faltbarer Rost aus Metall, lackiert. Matratze aus Polyurethanschaum, 160 x 200 x 12 cm, abziehbar.

Ghost 19 → p. 110

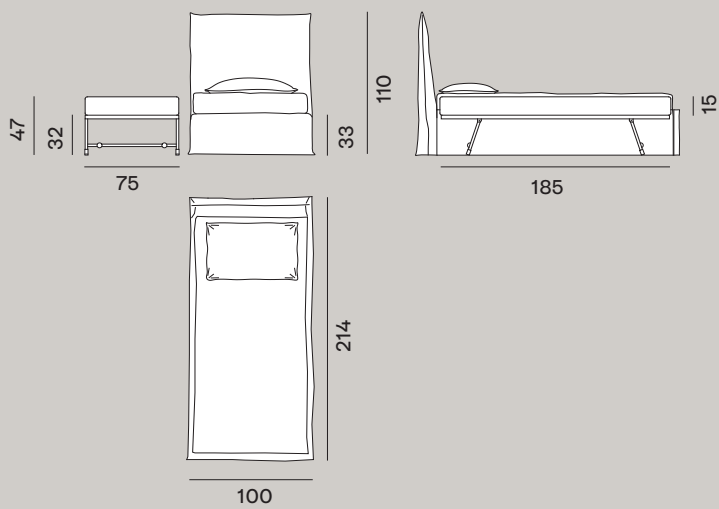


2 3
50x50 60x60

Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose
Rete / Bed base / Sommier / Der Bettboden	Seduta con rete a doghe di legno e materasso in poliuretano espanso 200 x 80 x 13 cm. Materasso estraibile in poliuretano espanso sfoderabile da 72 x 200 x 11 cm. / Seat with wooden slat frame and polyurethane foams 200 x 80 x 13 cm. Spare bed with polyurethane foam mattress 72 x 200 x 11 cm. / Assise avec sommier à lattes de bois et matelas en mousse polyuréthane 200 x 80 x 13 cm. Lit extractible avec matelas en mousse polyurethane 72 x 200 x 11 cm, dèhoussable. / Sitz mit Lattenrost und Matratze aus Polyurethanschaum 200 x 80 x 13 cm. Ausziehbares Extrabett mit Matratze aus Polyurethanschaum, 72 x 200 x 11 cm.

Ghost 82 S → p. 106

Design Paola Navone



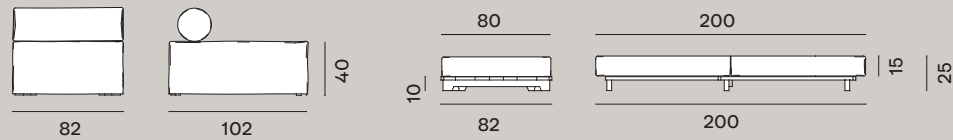
Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose
Rete / Bed base / Sommier / Der Bettboden	Rete strutturale a doghe di legno 90 x 200 cm. Letto estraibile con rete a doghe di legno e materasso a molle 75 x 185 x 15 cm. / Wooden slat frame 90 x 200 cm. Spare bed with wooden slat frame and spring mattress 75 x 185 x 15 cm. / Aavec sommier 90 x 200 cm. Deuxième lit extractible avec sommier à lattes de bois et matelas à ressorts 75 x 185 x 15 cm. / Mit Lattenrost 90 x 200 cm. Ausziehbares Zweitbett mit Lattenrost und Federkernmatratze 75 x 185 x 15 cm.

Kubo

Design Paola Navone

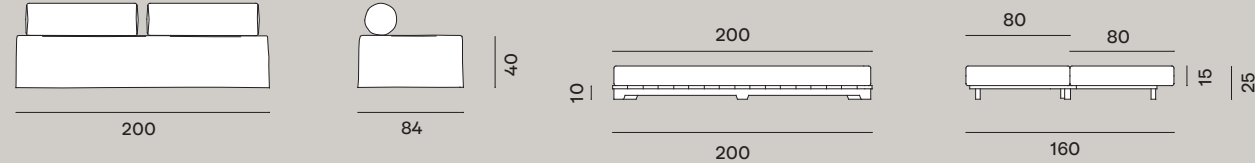
- I. Reinterpretazione del tipico letto orientale, il letto a terra Kubo è una proposta all'insegna della trasformabilità: la rete a doghe estraibile, celata sotto al materasso pieghevole, scorre con un semplice movimento permettendo di passare da pouf a letto singolo e da divano a letto matrimoniale. Struttura in legno. Rivestimento in tessuto sfoderabile.
- E. Reinterpretation of the typical oriental bed, the Kubo free-standing bed is all about transformation: the removable slatted base, hidden under the folding mattress, slides with a simple movement allowing you to switch from pouf to single bed and from sofa to double bed. Wooden base. Fabric removable cover.
- F. Réinterprétation du lit oriental typique, le lit au sol Kubo est une proposition à l'enseigne de la transformabilité: le sommier à lattes extractible, dissimulé sous le matelas pliable, glisse d'un simple mouvement et permet de passer du pouf au lit simple et du canapé au lit double. Housse en tissu et structure en bois.
- D. Eine Neuinterpretation des typischen orientalischen Betts. Das Bodenbett Kubo steht ganz im Zeichen der Vielseitigkeit: Der Lattenrost ist unter der faltbaren Matratze integriert und lässt sich einfach herausziehen. Der Pouf verwandelt sich so in ein Einzelbett und das Sofa in ein Doppelbett. Pouf / Bett mit Holzunterbau und Stoffbespannung.

Kubo → p. 116



1
28x80

Kubo XL → p. 120



2
28x92

Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte	Gros grain / Gros grain / Gros grain / Gros grain
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose	Libero / Free / Libre / Lose
Struttura / Base / Structure / Unterbau	Legno massello / Solid wood / Bois massif / Massivholz	

Finiture legno / Wood finishes / Finitions en bois / Holzoberflächen

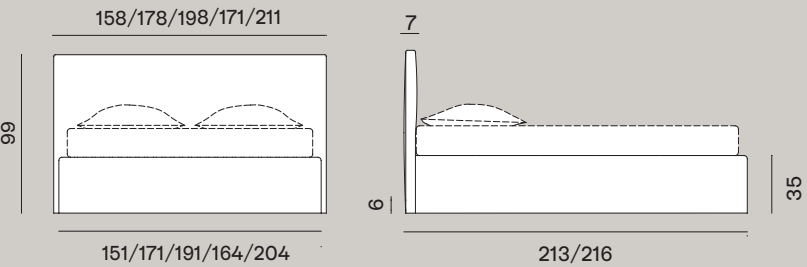


Linea

Design Paola Navone

- I. Linea è la scelta ideale per dare un tocco di eleganza e charme ad uno spazio dedicato al comfort. Letto imbottito con giroletto smontabile e supporti rete regolabili in altezza. Utilizzabile con qualsiasi tipo di rete.
- E. Linea is the ideal choice to give a touch of elegance and charm to a space dedicated to comfort. Upholstered knock-down bed with removable covers in fabric and adjustable slat supports. Suitable for all kind of slat frames.
- F. Linea est le choix idéal si l'on veut apporter une touche d'élégance et de charme à une pièce dédiée au confort. Lit rembourré, déhoussable après démontage de la tête de lit et supports sommier réglables. Convenable pour toute sorte de sommier.
- D. Linea eignet sich perfekt dazu, um einem Wohlbefinden gewidmeten Ambiente eine elegante und charmante Note zu verleihen. Polsterbett, zerlegbar, abziehbar nach Demontage des Kopfteiles. Bezug aus Stof Verstellbare Lattenrostträger. Geeignet für alle Lattenroste.

Linea → p. 055



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte	Gros grain / Gros grain / Gros grain / Gros grain
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose	Velcrato / Velcro / Velcro / Klettverschluss
Piedini / Feet / Pieds / Füße	Legno massello / Solid wood / Bois massif / Massivholz	

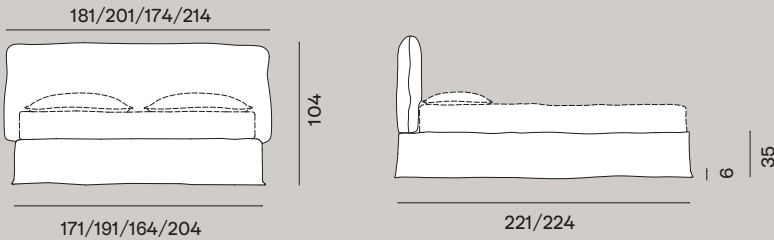
Finiture legno / Wood finishes / Finitions en bois / Holzoberflächen



Design Paola Navone

- I. Linee morbide e accoglienti e un profilo taglia e cucì definiscono il letto Loll. Proposto in varie misure, dalla versione matrimoniale standard, alle varianti queen o king size, Loll ha un giroletto smontabile, contraddistinto dal leggero rivestimento sfoderabile che sembra sfiorare terra, che si abbina inoltre ad una confortevole testiera imbottita. Piedini in legno massello e supporti rete regolabili in altezza. Utilizzabile con qualsiasi tipo di rete.
- E. The Loll bed is characterised by its soft and welcoming design and by its cut-and-sew profile. Available in various sizes, from the standard double version to the queen or king-size versions, Loll has a dismountable bed frame with a light removable cover that seems to skim the ground, which is also combined with a comfortable padded headboard. Feet in solid wood and adjustable slat supports. Suitable for all kind of slat frames.
- F. Le lit Loll arbore des lignes fluides et accueillantes et un profil en point de surjet. Proposé en différentes tailles, de la version lit double standard aux variantes queen ou king size, Loll possède un cadre de lit démontable présentant un revêtement amovible qui semble effleurer le sol. S'y ajoute une confortable tête de lit rembourrée. Pieds en bois massif et supports sommier réglables. Convenable pour toute sorte de sommier.
- D. Weiche und einladende Linien und eine Overlocknaht definieren das Bett Loll. In verschiedenen Abmessungen, von der Standard-Ehebettversion bis hin zu Queen oder King Size angeboten, hat Loll ein zerlegbares Bettgestell, das sich durch den leichten abnehmbaren Bezug, der den Boden zu berühren scheint, auszeichnet - übrigens auch mit einem gepolsterten Kopfteil kombinierbar. Füße aus Massivholz und Verstellbare Lattenrostträger. Geeignet für alle Lattenroste.

Loll 80 → p. 063



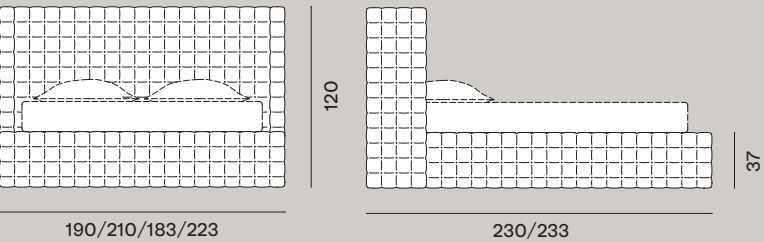
Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Taglia e cucì / Overlock stitching / Surpiqûres / Overlocknähte
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Libero / Free / Libre / Lose



Design Paola Navone

- I. La reinterpretazione della testiera bergère in chiave contemporanea accentua la sinuosità e la morbidezza delle forme del letto Nest. Il letto è dotato di testiera e giroletto sfoderabili rivestiti da un tessuto trapuntato effetto matelassé. Giroletto smontabile.
- E. The sinuous and soft shape of the Nest bed is underlined by the redesign of its bergère headboard with a contemporary twist. The bed features headboard and frame with removable cover in quilted fabric. Knock-down bed.
- F. La réinterprétation de la tête de lit bergère dans une tonalité contemporaine accentue la sinuosité et la douceur des formes du lit Nest. Le lit déhoussable est recouvert d'un tissu matelassé. Encadrement du lit démontable.
- D. Die Neuinterpretation des Bergère-Kopfteils in einer zeitgenössischen Tonart unterstreicht die Geschmeidigkeit und Weichheit der Formen des Nest-Bettes. Der abnehmbare Bettbezug ist aus gesteppten Stoff. Die Bettumrandung ist zerlegbar.

Nest → p. 067



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Interna / Internal / Intern / Intern
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Velcrato / Velcro / Velcro / Klettverschluss



Design Paola Navone

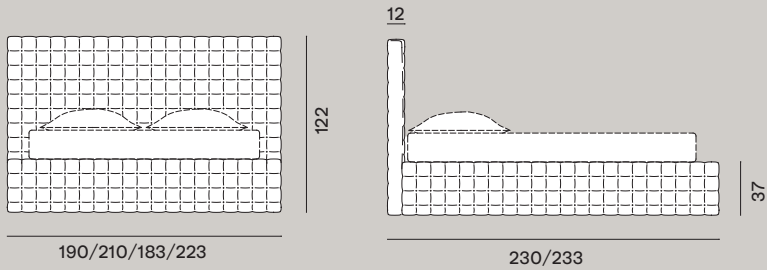
I. Grazie ai volumi morbidi e accoglienti il letto Pad è ideale per qualsiasi ambiente. Il letto è dotato di testiera e giroletto sfoderabili rivestiti da un tessuto trapuntato effetto matelassé. Giroletto smontabile.

E. Thanks to its soft and welcoming volumes, Pad bed is suitable for every context. The bed features headboard and frame with removable cover in quilted fabric. Knock-down bed.

F. Avec ses volumes doux et accueillants, le lit Pad est idéal pour tous les environnements. Le lit déhoussable est recouvert d'un tissu matelassé. Encadrement du lit démontable.

D. Mit seinem weichen und gemütlichen Volumen ist das Pad-Bett ideal für jede Umgebung. Der abnehmbare Bettbezug ist aus gesteppten Stoff. Die Bettumrandung ist zerlegbar.

Pad → p. 071



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Interna / Internal / Intern / Intern
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Velcrato / Velcro / Velcro / Klettverschluss

Design Cristina Celestino

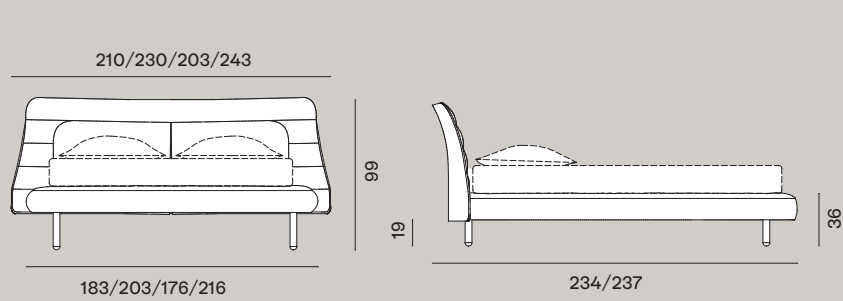
I. Circondato da un'avvolgente cornice imbottita, il letto Plumeau rivela la sua essenza in forme morbide e sinuose che evocano il mondo del tessile. Letto imbottito con giroletto smontabile e sfoderabile. La testiera presenta un rivestimento sfoderabile trapuntato con inserto realizzabile in tessuto diverso. Giroletto e piedini in legno rivestiti nello stesso tessuto della testiera.

E. Surrounded by an enveloping padded frame, the Plumeau bed reveals its essence in soft, sinuous shapes that call to mind the textile world. Upholstered knock-down bed. Headboard cover in quilted fabric with possibility of insert in a different fabric. Bed frame and wooden feet covered with the same headboard fabric. Removable covers.

F. Entouré d'un cadre rembourré enveloppant, le lit Plumeau révèle sa nature dans des formes douces et sinueuses qui évoquent le monde des textiles. Lit rembourré démontable et déhoussable. Housse de tête de lit en tissu matelassé avec garniture livrable dans un tissu différent. Encadrement du lit et pieds en bois revêtus du même tissu que la tête de lit.

D. Das Bett Plumeau wird von einem umhüllenden gepolsterten Rahmen umgeben und offenbart seine Essenz in weichen, geschwungenen Formen, die an die Welt der Textilien erinnern. Polsterbett, zerlegbar und abziehbar. Kopfteilhülle aus gestepptem Stoff mit Einsatz, bestellbar in einem verschiedenen Stoff. Bettumrandung und Holzfüße mit dem gleichen Stoff wie das Kopfteil bezogen.

Plumeau → p. 075



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Interna / Internal / Intern / Intern
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Velcrato / Velcro / Velcro / Klettverschluss
Piedini / Feet / Pieds / Füße	Legno rivestito / Covered wood / Bois recouvert / Beschichtetes Holz

Design Paola Navone

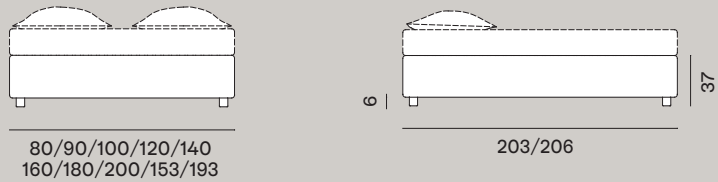
I. Il letto Simple esalta il gusto di Gervasoni per l'eleganza della semplicità e della pulizia delle forme. Letto imbottito sfoderabile e smontabile con rivestimento in tessuto. Piano letto in legno multistrato, imbottito. Due ruote su richiesta.

E. The Simple bed enhances Gervasoni's taste for the elegance of simplicity and clean lines. Upholstered knock-down bed with removable cover in fabric. Base in plywood, upholstered. Two castors upon request.

F. Le lit Simple met en évidence le goût de Gervasoni pour l'élégance des lignes sobres et épurées. Ce lit rembourré, déhoussable et démontable. Housse en tissu. Base support matelas en multiplis rembourré. Deux roues sur demande.

D. Das Bett Simple verkörpert perfekt die für Gervasoni typische schlichte Eleganz und puristische Formgebung. Polsterbett, abziehbar und zerlegbar, Bezug aus Stoff. Liegefläche aus Multischichtholz, gepolstert. Zwei Räder auf Anfrage.

Simple → p. 083



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Interna / Internal / Intern / Intern
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Velcrato / Velcro / Velcro / Klettverschluss
Piedini / Feet / Pieds / Füße	Legno massello / Solid wood / Bois massif / Massivholz

Finiture legno / Wood finishes / Finitions en bois / Holzoberflächen



Design Paola Navone

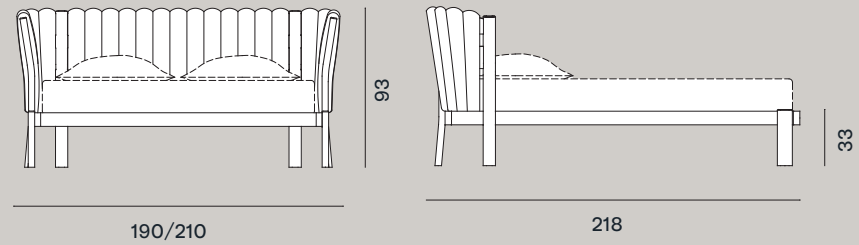
I. Yelek è un letto altamente versatile e si adatta a qualsiasi tipo di ambiente, da quello più tradizionale a quello più moderno. La struttura in legno della testiera può essere arricchita da una fodera in tessuto trapuntato per un effetto avvolgente e morbido. Con la versione in legno si ottiene un effetto più minimale e materico. Giroletto smontabile in frassino naturale o laccato.

E. Yelek is an extremely versatile bed suitable for any type of setting, from the most traditional to the most modern ambience. Its headboard in wooden frame can be enriched with a cover in quilted fabric for an enveloping soft effect. The version with naked wooden structure provides a more minimalistic and materic design. Knock-down bed in ash wood in natural or lacquered finish.

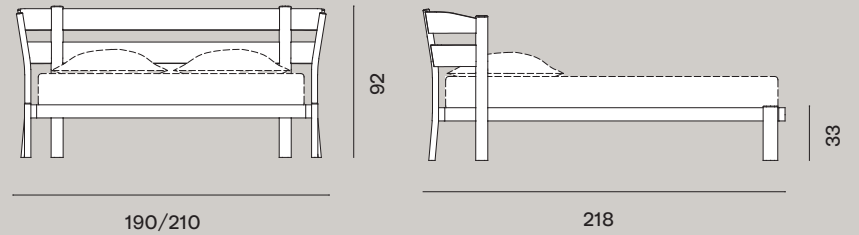
F. Yelek est un lit très polyvalent qui s'adapte à tous les environnements, des plus traditionnels aux plus modernes. Le cadre en bois de la tête de lit peut être agrémenté d'une housse en tissu matelassé pour un effet doux et enveloppant. La version en bois permet d'obtenir un effet plus minimal et plus matériel. Encadrement du lit démontable en frêne naturel ou laqué.

D. Yelek ist ein äußerst vielseitiges Bett, das sich an jede Umgebung anpasst, von der traditionellsten bis zur modernsten. Der Holzrahmen des Kopfteils kann mit einem gesteppten Stoffbezug für einen weichen, umhüllenden Effekt ergänzt werden. Mit der Holzversion wird eine minimalistische und materielle Wirkung erzielt. Zerlegbare Bettumrandung aus Esche natur oder lackiert.

Yelek 80 → p. 090



Yelek 90 → p. 092



Cucitura / Sewing / Couture / Naht	Interna / Internal / Intern / Intern
Fondo / Fastening / Finition / Ausführung	Velcrato / Velcro / Velcro / Klettverschluss
Piedini / Feet / Pieds / Füße	Legno massello / Solid wood / Bois massif / Massivholz

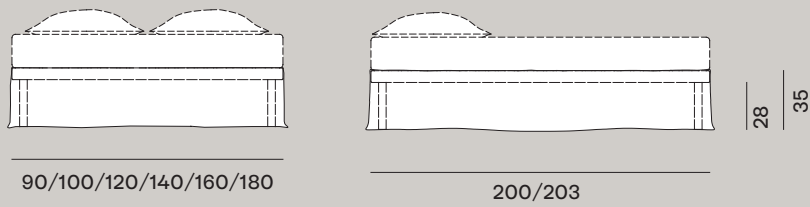
Finiture legno / Wood finishes / Finitions en bois / Holzoberflächen



Design Paola Navone

- I. Rete in legno a doghe. Rivestimento sfoderabile in tessuto.
- E. Wooden slatted frame. Removable fabric cover.
- F. Sommier à lattes en bois. Housse amovible en tissu.
- D. Lattenrost aus Holz. Abnehmbare Husse aus Stoff.

Easy → p. 050, 053



Furniture Technical Info



Design Michael Sodeau

- I. Tavolino/pouf interamente realizzato in midollino intrecciato naturale mélange o laccato, caratterizzati da un sapiente gioco di lavorazioni, forme e colori. La bellezza dell'intreccio in fibra naturale unita ad un design originale dà vita ad una collezione ideale per completare l'arredo di ogni ambiente della casa, conferendogli carattere e unicità.
- E. Coffee table/pouf entirely made of natural mélange or lacquered woven wicker, characterised by a skilful play of processes, shapes and colours. The beauty of the natural fibre weave combined with an original design gives life to an ideal collection to complete the décor of any room in the house, giving it character and uniqueness.
- F. Table basse/pouf entièrement réalisés en osier tressé en mélange naturel ou laqué, et caractérisés par un jeu habile de tressage, de formes et de couleurs. La beauté du tissage en fibres naturelles associée à un design original donne vie à une collection idéale pour compléter l'ameublement de n'importe quel espace de la maison, en lui conférant caractère et unicité.
- D. Couchtische/Sitzhocker aus ausschließlich naturbelassenem, geflochtenem Peddigrohr, in Melange oder lackiert, die sich durch ein gekonntes Zusammenspiel von Verarbeitung, Form und Farbe kennzeichnen. Die Schönheit von geflochtenen Naturfasern in einem originellen Design haucht einer Kollektion Leben ein, die ideal ist, um jeden Raum im Haus auszustatten und ihm einen einzigartigen Charakter zu verleihen.

Bolla 15 → p. 044, 104



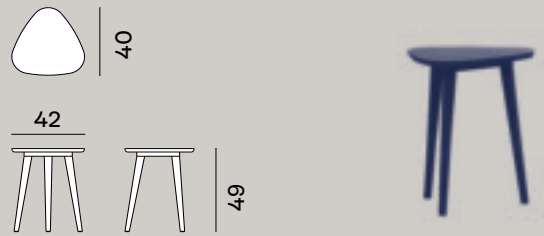
Finiture Midollino / Midollino Finishes



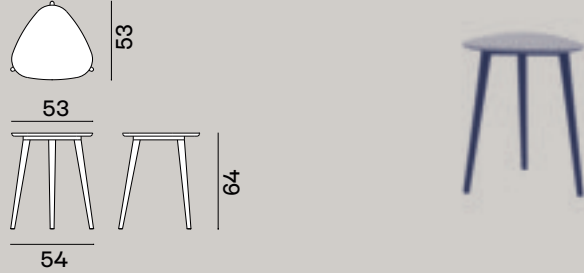
Design Paola Navone

- I. Brick è una linea di arredi che mixa suggestioni asiatiche, influenze nordiche e tocchi industriali. Collezione di pouf realizzati con sezioni di tronco di carpino scortecciato e intagliato a mano, tavolini in legno e marmo in varie dimensioni.
- E. Brick is a furniture line that mixes Asian suggestions, Nordic influences and industrial touches. Collection of poufs made from sections of debarked and hand-carved hornbeam trunk, wood and marble coffee tables in various sizes.
- F. Brick est une ligne de mobilier qui mêle suggestions asiatiques, influences nordiques et touches industrielles. Collection de poufs réalisés à partir de sections de troncs de charmes écorcés et sculptés à la main, tables basses en bois et marbre de différentes tailles.
- D. Brick ist eine Möbellinie, die asiatische Anregungen, nordische Einflüsse und industrielle Akzente miteinander verbindet. Kollektion von Hockern aus entrindeten und handgeschnitzten Hainbuchenstämmen, Couchtischen aus Holz und Marmor in verschiedenen Größen.

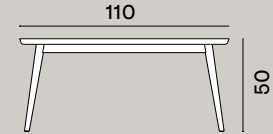
Brick 242 → p. 070, 073, 077



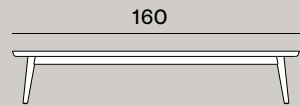
Brick 244 → p. 070, 073, 077



Brick 247 → p. 032-033



Brick 248 → p. 032-033



Piano tavolini / Side Tables Top

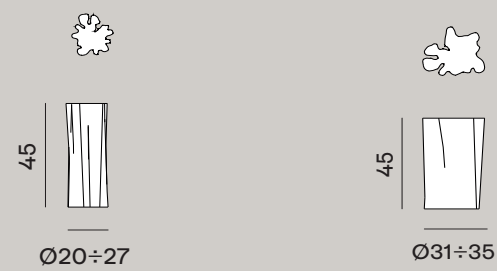


Finiture legno / Wood finishes (Noce/Walnut, Rovere/Oak)



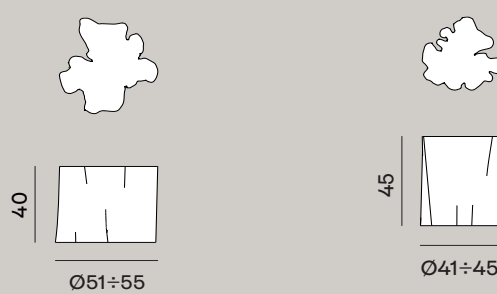
Brick XS → p. 102, 120

Brick S → P. 042, 044

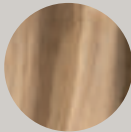


Brick L

Brick M → p. 045



Materiale / Material



Tronco di Carpino
Hornbeam Trunk

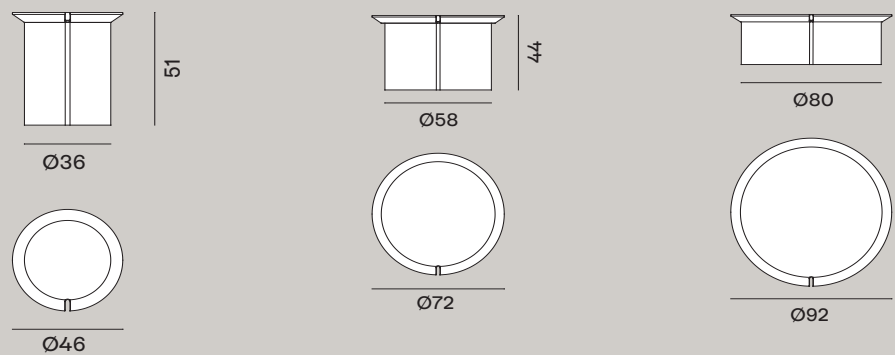
Design Federica Biasi

- I. La collezione è composta da tavolini tondi con base a cilindro o in tubolare di acciaio inossidabile in tre colori: bianco, rosso e grigio. Top amovibile in Millgres disponibili in diverse dimensioni e altezze e colori.
- E. The collection is made up of round tables with cylindrical or tubular stainless steel bases and portable tops in Millgres available in various sizes and heights and in a palette of dynamic colours.
- F. La collection se compose de tables rondes dotées d'une base cylindrique ou en acier inox et d'un plateau amovible en Millgres et disponibles en différentes tailles et hauteurs, dans une palette de couleurs dynamique.
- D. Die Kollektion besteht aus runden Beistelltischen mit zylinderförmigem oder Edelstahl Gestell und abnehmbarer Tischplatte aus Millgres, die in verschiedenen Abmessungen und Höhen und in einer dynamischen Farbpalette.

Brise 43 → p. 050, 053

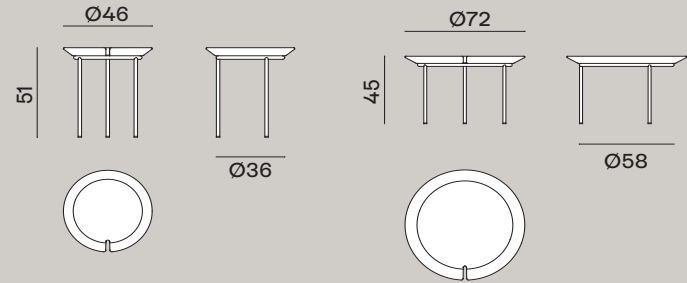
Brise 44

Brise 46

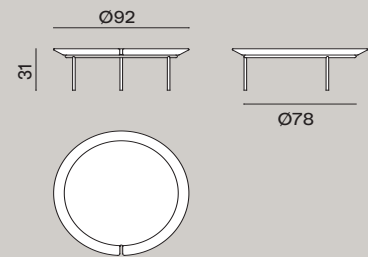


Brise 53 → p. 091, 092

Brise 54 → p. 091, 092



Brise 56



Colori Millgres / Millgress Colors



Design Paola Navone

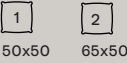
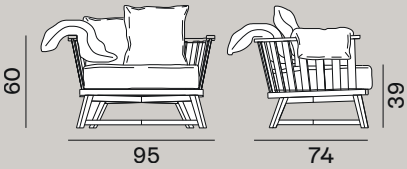
I. Animo vintage e design contemporaneo caratterizzano Gray, un'articolata collezione - in legno massello di noce o rovere - di sedie, poltrone, scrittoi e tavolini che mescola l'eleganza austera degli arredi classici alla semplicità delle forme nordiche.

E. Vintage spirit and contemporary design characterise Gray, an articulate collection - in solid walnut or oak - of chairs, armchairs, desks and coffee tables that mixes the austere elegance of classic furniture with the simplicity of Nordic forms.

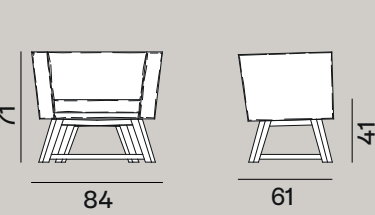
F. L'esprit vintage et le design contemporain caractérisent Gray, une collection articulée - en noyer ou en chêne massif - de chaises, de fauteuils, de bureaux et de tables basses qui mêle l'élégance austère du mobilier classique à la simplicité des formes nordiques.

D. Vintage-Geist und zeitgenössisches Design kennzeichnen Gray, eine gegliederte Kollektion von Stühlen, Sesseln, Schreibtischen und Couchtischen aus massivem Nussbaum oder Eiche, die die strenge Eleganz klassischer Möbel mit der Schlichtheit nordischer Formen verbindet.

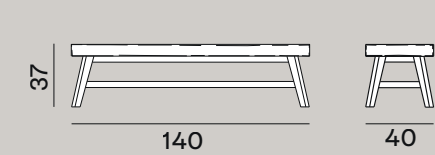
Gray 07 → p. 072, 111



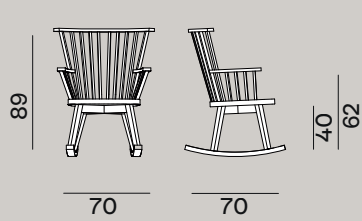
Gray 08 → p. 025



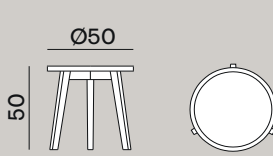
Gray 15 → p. 037



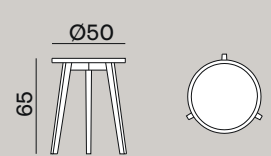
Gray 29 → p. 046, 106



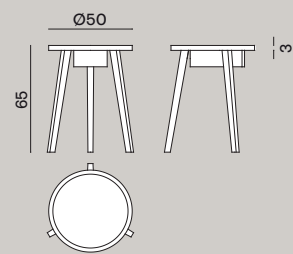
Gray 42 → p. 036, 065



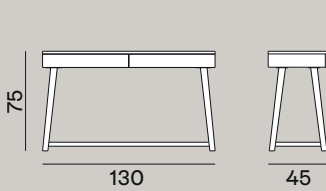
Gray 44



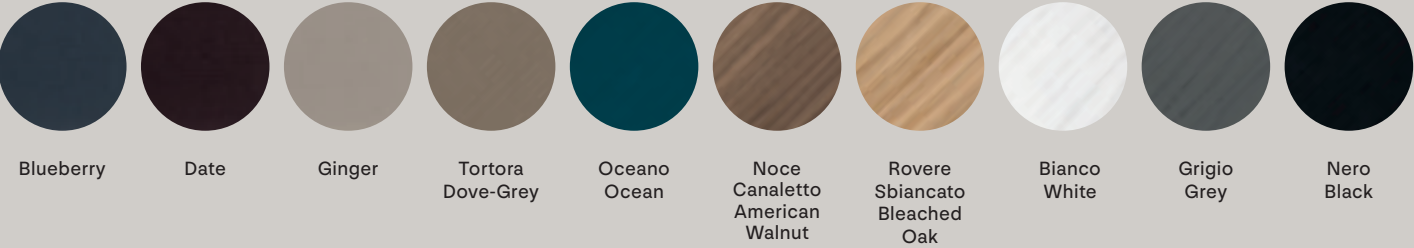
Gray 45 → p. 043



Gray 50



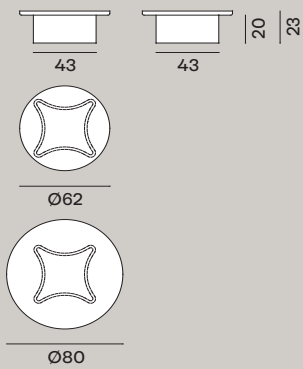
Finiture legno / Wood finishes



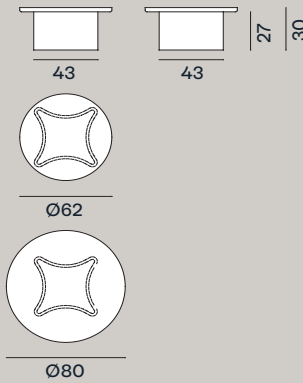
Design Chiara Andreatti

- I. La collezione è composta da tavolini bassi, con top tondo e base scultorea in Millgres. Disponibili in tre colori e in diverse dimensioni e altezze.
- E. The collection is made up of coffee tables, with a round top and sculptural base in Millgres. Available in three colours and various sizes and heights.
- F. La collection se compose de tables basses avec leur plateau rond et leur base sculpturale en Millgres. Disponibles en trois couleurs et différentes tailles et hauteurs.
- D. Die Kollektion besteht aus Couchtischen mit runder Tischplatte und plastischem Unterbau aus Millgres. Lieferbar in drei Farben und in verschiedenen Abmessungen und Höhen.

Guna 11 → p. 054, 056-057, 116



Guna 12 → p. 054, 056-057, 116



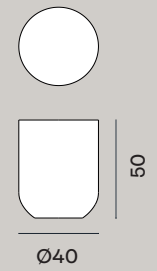
Colori Millgres / Millgress Colors



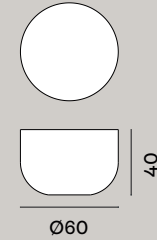
Design David Lopez Quincoces

- I. Dal giapponese equilibrio, stabilità, Heiko evoca la forma dei tavolini, definiti da una base arrotondata che sembra galleggiare sulle superfici. La collezione è composta da tavolini in polimero ad alta densità, finitura in argilla e trattamento antimacchia opaco. Disponibile in quattro dimensioni e tre colori.
- E. From the Japanese word for equilibrium, stability, Heiko calls to mind the shape of the tables, defined by a rounded base which seems to float on the surfaces. The collection is made up of side tables made of high-density polymer, finished with a clay layer and matt stain-proof treatment. Available in four sizes and three colours.
- F. Du mot japonais signifiant équilibre, stabilité, Heiko évoque la forme des tables basses, définie par des lignes arrondies, avec une base arrondie qui semble flotter sur les surfaces. La collection est composée de tables basses en polymère haute densité, finition avec couche d'argile et traitement antitache mat. Disponible en quatre tailles et trois couleurs.
- D. Vom japanischen Wort für Gleichgewicht, Stabilität abgeleitet, erinnert Heiko an die Form von Couchtischen, die durch geschwungene Linien definiert sind, mit einer abgerundeten Basis, die auf Oberflächen zu schweben scheint. Die Kollektion besteht aus Couchtischen aus Polymer höher Dichte, Endschicht aus Ton und matte Oberflächenbehandlung gegen Flecken. Erhältlich in vier verschiedenen Größen und drei Farben.

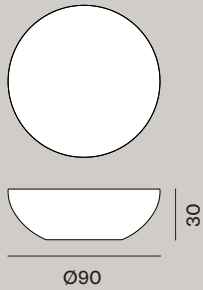
Heiko 41



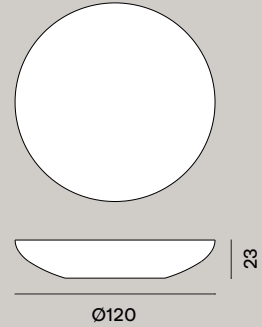
Heiko 42 → p. 029



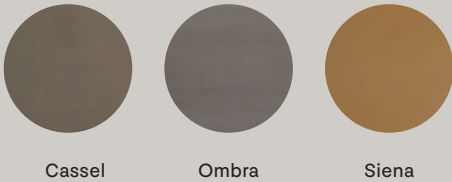
Heiko 43



Heiko 44



Colori / Colors



Design Paola Navone

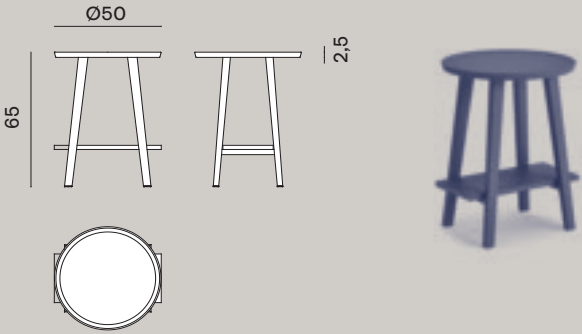
I. Una collezione ampia e variegata di comodini, scrittoi e complementi pensati per spazi e stili di vita differenti che rendono funzionale e dinamica la zona notte, donandole un tocco inaspettato di originalità e stile.

E. A wide and varied collection of night tables, desks, armchairs and accessories designed for different spaces and lifestyles that make the sleeping area functional and dynamic, giving it an unexpected touch of originality and style.

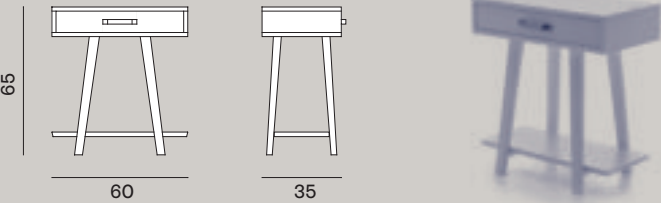
F. Une collection vaste et variée de chevets, de bureaux et d’accessoires conçus pour différents espaces et styles de vie qui rendent l’espace nuit à la fois fonctionnel et dynamique, tout en lui donnant une touche inattendue d’originalité et de style.

D. Eine umfangreiche und vielseitige Kollektion von Nacht- und Schreibtischen und Accessoires - gedacht für verschiedene Räume und Lebensstilen - die einen funktionalen und dynamischen Schlafbereich herbeizaubert und ihm dabei einen unerwarteten Hauch von Originalität und Stil verleiht.

LC 45 → p. 013, 018, 048



LC 53 → p. 082, 084, 086



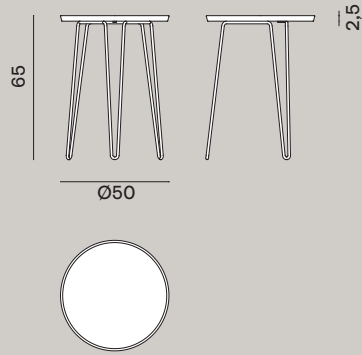
LC 60 → p. 087



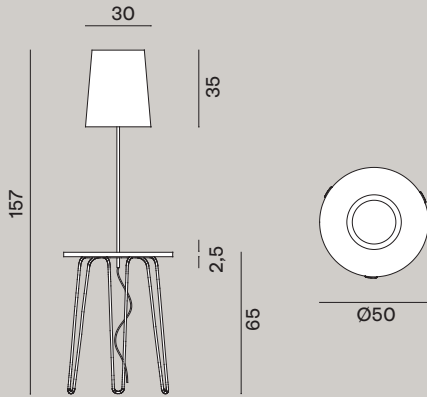
Finiture legno / Wood finishes (Rovere/Oak)



LC 46 → p. 022, 024



LC 47 → p. 068-069



Finiture legno / Wood finishes (Rovere/Oak)



Finiture gambe / Legs finishes



Design Paola Navone

- I. Pouf imbottito sfoderabile. Rivestimento in tessuto trapuntato effetto matelassé e cucitura interna. Piedini in legno massello laccato nero. Disponibile in due diverse dimensioni.
- E. Upholstered ottoman with removable cover. Cover in quilted fabric with inner seam. Black lacquered solid wood feet. Available in two dimensions.
- F. Pouf rembourré en mousse polyuréthane. Housse amovible en tissu matelassé, coutures standard. Pieds en bois massif laqués noir.
- D. Pouf, Polsterung aus Polyurethanschäum. Abnehmbarer Bezug aus gestepptem Stoff mit Innennähten. Schwarz lackierte Massivholzfüße.
- I. Le poltrone Loll raccontano un'idea di comfort contemporaneo, reso speciale dalla cura dei dettagli, dalla qualità dei materiali e dall'unicità della lavorazione artigianale.
- E. Loll armchairs convey an idea of contemporary comfort, made special by attention to detail, quality materials and unique craftsmanship.
- F. Les fauteuils Loll véhiculent une idée de confort contemporain, rendue particulière par l'attention portée aux détails, la qualité des matériaux et le caractère unique de l'artisanat.
- D. Die Sessel von Loll vermitteln eine Vorstellung von zeitgemäßem Komfort, der durch die Liebe zum Detail, die Qualität der Materialien und die Einzigartigkeit der handwerklichen Verarbeitung besonders hervorgehoben wird.

Pouf 40 → p. 008, 010-011, 013



Pouf 80 → p. 008, 010-011, 013



Loll

Design Paola Navone

Loll 07 → p. 032-033



Loll 08 → p. 024



Loll 09 → p. 012



Design Paola Navone

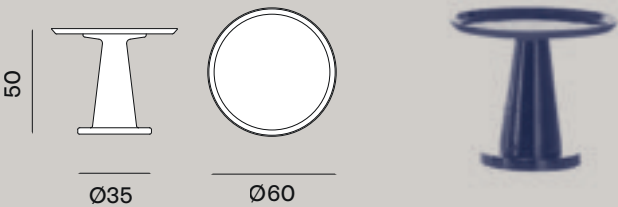
- I. Giochi di luce e di riflessi caratterizzano la famiglia di tavolini Next. Realizzati internamente in fusione di alluminio lucidato, sono disponibili in diverse dimensioni ed altezze e sono caratterizzati da una singola base centrale che sembra sorreggere un vassoio con i bordi leggermente rialzati.
- E. SContrasts of light and reflections characterise the Next coffee table family. Made entirely of polished cast aluminium, they are available in different sizes and heights and are characterised by a single central base that seems to support a tray with slightly raised edges.
- F. La famille de tables basses Next présente comme caractéristique des jeux particuliers de lumière et de reflets. Entièrement réalisées en fonte d'aluminium polie, elles sont disponibles en différentes tailles et hauteurs. Leur piètement central unique semble servir de support à un plateau aux bords légèrement relevés.
- D. Ein Zusammenspiel aus Licht und Lichtreflexen charakterisiert die Beistelltische Next. Die Beistelltische sind vollständig aus glänzendem Gussaluminium gefertigt und in unterschiedlichen Größen und Höhen erhältlich. Sie besitzen einen mittigen Fuß, der ein Tablett mit leicht angehobenen Rändern zu tragen scheint.

Next 141 → p. 100, 110



Next 142

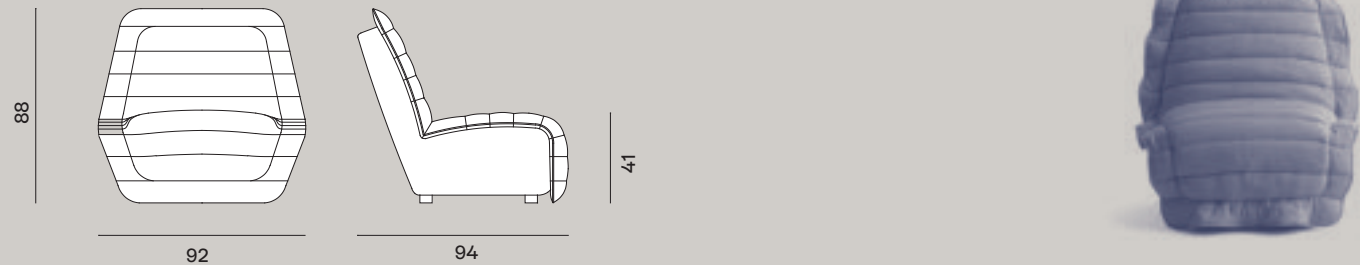
Next 144 → p. 098, 110



Design Cristina Celestino

- I. Poltrona lounge che mantiene vivi gli stilemi del letto. Morbida e sinuosa, la poltrona Plumeau viene incorniciata da un drappeggio in tessuto che ne delinea il profilo. Imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento sfoderabile in tessuto trapuntato.
- E. Lounge chair that incorporates the design of the bed. With soft and sinuous lines, Plumeau lounge chair is framed by a fabric drape that draws its profile. Upholstery in polyurethane foam. Removable cover in quilted fabric.
- F. Ein Lounge-Sessel, der den Stil des Bettes lebendig hält. Der weiche und geschwungene Sessel Plumeau wird von einer Stoffrüsche umrahmt, die sein Profil umreißt. Polsterung aus Polyurethanschäum. Abnehmbarer, gesteppter Stoffbezug.
- D. Un fauteuil lounge qui perpétue le style du lit. Souple et sinueux, le fauteuil Plumeau est encadré par un volant en tissu qui dessine son profil. Rembourrage en mousse polyuréthane. Housse amovible en tissu matelassé.

Plumeau 09 → p. 079, 081



Design Paola Navone

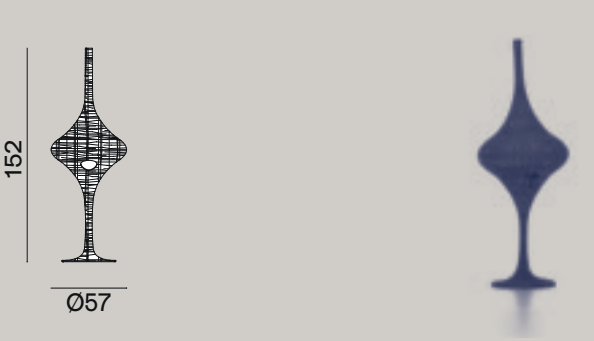
I. Linee sinuose che ricordano l'avvolgente forma di un nido, disegnano la famiglia di lampade da terra e da sospensione Spin. La struttura avvolgente, realizzata interamente in fibra naturale intrecciata racconta il know-how artigianale di Gervasoni, creando un'atmosfera calda ed accogliente grazie alla luce calda che viene filtrata dall'intreccio in fibra naturale.

E. Sinuous lines reminiscent of the enveloping shape of a nest, design the Spin family of floor and suspension lamps. The enveloping structure, made entirely of woven natural fibre, tells the artisan know-how of Gervasoni, creating a warm and welcoming atmosphere thanks to the warm light that is filtered by the natural fibre weaving.

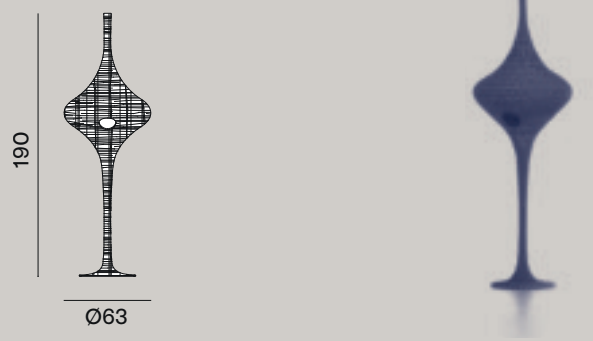
F. Des lignes sinueuses, qui rappellent la forme enveloppante d'un nid, dessinent la famille de lampes à pied et de lampes à suspensions Spin. La structure enveloppante, entièrement réalisée en fibre naturelle tissée, raconte le savoir-faire artisanal de Gervasoni, en créant une atmosphère chaleureuse et accueillante grâce à la lumière chaude qui est filtrée par le tissage de la fibre naturelle.

D. Geschwungene Linien, die an ein umhüllendes Nest erinnern, bilden die Familie von Steh- und Hängeleuchten Spin. Die umhüllende Struktur aus geflochtener Naturfaser zeugt von Gervasonis Handwerkskunst und erzeugt durch das warme Licht, das durch das Naturfasergeflecht gefiltert wird, ein warmes und behagliches Ambiente.

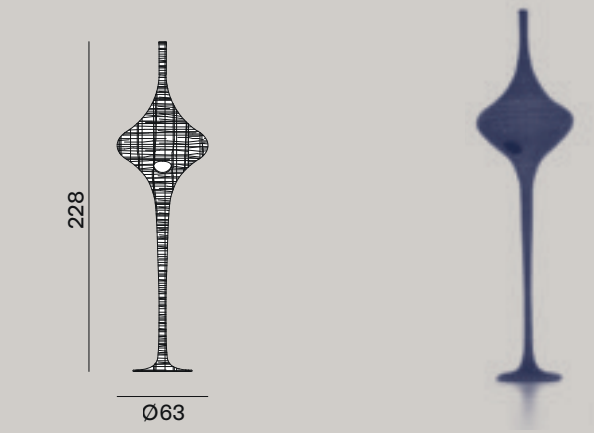
Spin S → p. 046



Spin M → p. 046



Spin L



Finiture Midollino / Midollino Finishes



Design Gabriele e Oscar Buratti

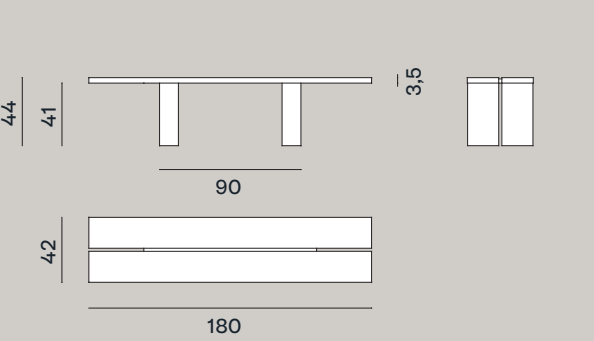
I. Yaku è una collezione caratterizzata da linearità, semplicità ed eleganza, in cui il legno e le sue venature hanno un ruolo da protagonista. Panca e scrittoio realizzati in MDF rivestito con tranciato in legno multilaminare in tre speciali colorazioni.

E. Yaku collection is characterised by linear features, simplicity and elegance where wood and its veins have the leading role. Bench and writing desk are made of MDF covered in multilaminar wood veneer in three special colours.

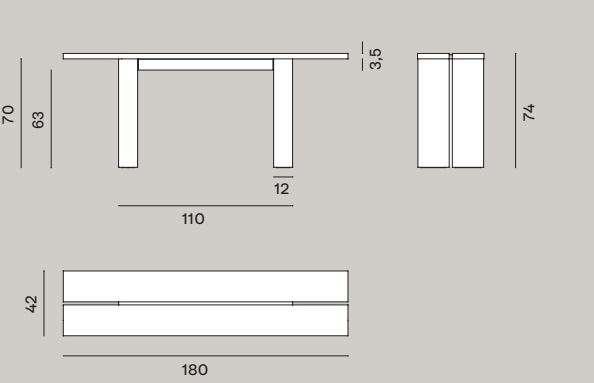
F. Yaku est une collection caractérisée par la linéarité, la simplicité et l'élégance, dans laquelle le bois et ses veines jouent un rôle de premier plan. Banc et bureau en MDF plaqué en bois reconstitué en trois couleurs spéciales.

D. Die Kollektion Yaku ist durch Linearität, Schlichtheit und Eleganz geprägt, wobei das Holzmaterial und seine Maserung die Hauptrolle spielen. Sitzbank und Schreibtisch sind aus MDF mit multilaminarem Furnier, in drei speziellen Farben.

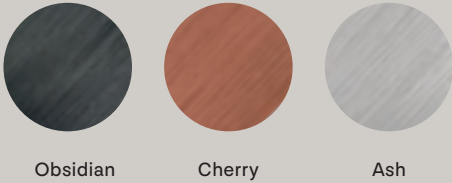
Yaku 17 → p. 028, 050



Yaku 61 → p. 057, 148



Colori legno / Wood colors



Accessories Technical Info



Pillows & Duvet

Pillow 01



I. Guanciaie in fibra realizzato con fibre aguagliate bianche di poliestere ad alta resistenza. Composizione rivestimento cotone 100%, lavabile in lavatrice a 30°.

E. Fiber pillow realized with high resistance needle-punched white fibres. 100% cotton cover. Machine washable 30°. Weight 600 gr.

F. Oreiller synthétique. Garnissage: polyester. Enveloppe en 100% coton, lavable en machine à 30°, poids 600 gr.

D. Faserkopfkissen, Füllung: hochwertige weiße Markenfasern aus Polyester. Bezug: 100% Baumwolle, maschinenwaschbar 30°, Füllgewicht 600 gr.

Pillow 05



I. Guanciaie in piuma d’oca. Composizione fodera cotone 100% spigatino bianco, imbottitura in 70% piumino d’oca e 30% piumette. Gramatura: 550 gr per il 50x75 e 650 gr per il 65x65.

E. Down pillow. 100% white cotton cover, 70% natural goose down filling, 30% feathers. Weight: 550 gr for the 50x75 cm and 650 gr for the 65x65 cm.

F. Oreiller en duvet. Enveloppe en coton 100%, garnissage 70% duvet et 30% plumette. Poids gr 550 pour la taille 50x75 cm et 650 gr pour la taille 65x65 cm.

D. Daunen-Kopfkissen. Bezug aus weißer Baumwolle 100%, Füllung: 30% Feder und 70% Daunen. Füllgewicht 550 gr für die Größe 50x75 cm und 650 gr für die Größe 65x65 cm.

Piumino Oca Light



I. Piumino primaveraile in piuma d’oca. Fodera in tessuto 100% cotone Cambric a tenuta di piuma. Imbottitura in piumino 95% oca bianca ungherese, grammatura 150 gr/mq.

E. Goose down spring duvet. 100% Down-proof white Cambric cotton cover, 95% pure Hungarian goose down filling, 150 gr/m2.

F. Couette naturelle, enveloppe en coton blanc avec passepoil. Garnissage 95% duvet d’oie d’origine hongroise, 150 gr/m2.

D. Daunenbettdecke. Daunendicht gewebter Bezug aus weißer Baumwolle. Füllung: neue Gänsedaunen 95%, Füllgewicht: 150 gr/qm.

Bed Base

Piano Armonico

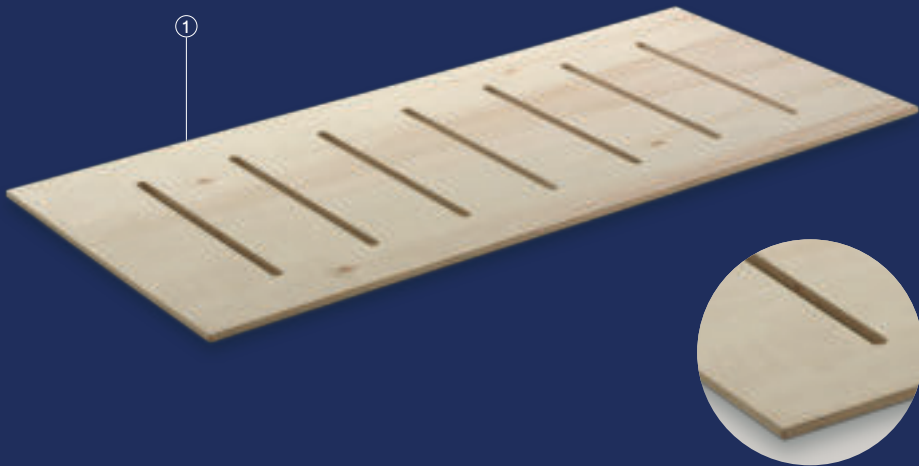
I. Piano letto armonico realizzato in multistrato di pioppo spessore 18 mm, pantografato. I piani da 160 cm in poi vengono realizzati con l'affiancamento di due singoli piani.

- 1. Multistrato di pioppo
Poplar plywood
Multiplis peuplier
Pappel-Multiplexplatte

E. Bed base with ventilations slits in poplar plywood, thickness 18 mm. Slats having a width of 160 cm or more are realized by joining 2 pieces.

F. Sommier en multiplis peuplier avec fentes de ventilation. Epaisseur 18 mm. Pour les sommier de 160 cm et plus sont prévues 2 pièces.

D. Bettrahmen aus Multischicht-Pappelholz mit eingeschlitzten Belüftungslöchern, Stärke 18 mm. Ab 160 cm wird der Rahmen in 2 Teilen geliefert.



Rete MN

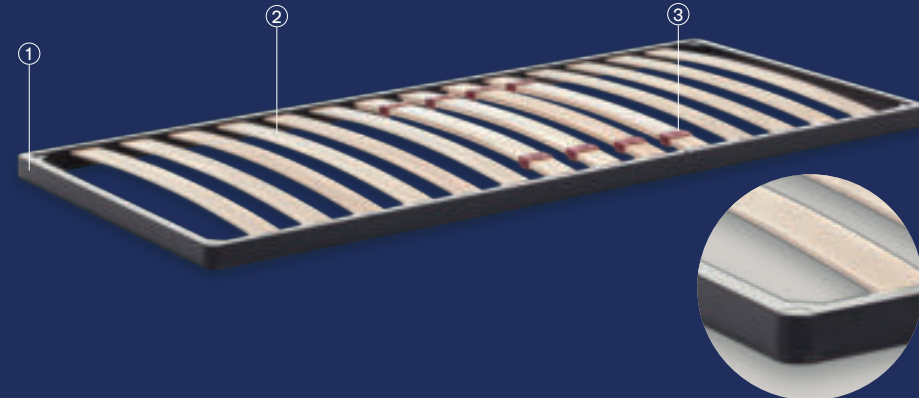
I. Rete in metallo, realizzata in profilato in acciaio perimetrale H 40x30 mm verniciato a polvere epossidica nera, con 14 doghe multistrato di faggio 68 mm sp. 8 mm (per rete singola) di cui 4 con regolatori di rigidità, supporti porta lamelle in plastica nera; per reti fino a 120 cm campata unica, per reti da 140 cm in poi doppie doghe e traverso centrale.

- 1. Telaio in metallo
Metal frame
Cadre métallique
Metallrahmen
- 2. Doghe multistrato di faggio
Beech plywood slats
Lattes en hêtre multiplis
Leisten aus Buche-Schichtholz

E. Slat with metal frame, straight welded steel profile H 40x30 mm, powder coated in black color, 14 beech plywood slats 68 mm, thickness mm 8 (single frame), including 4 with rigidity adjusters, with supports in black plastic. Singlespan bed slats up to 120 cm, slats having a width of 140 cm or more are provided with central bar and double slats.

F. Sommier, cadre métallique et lattes de bois. Contour réalise en acier à section tubulaire H 40x30 mm, finition poudres (noir). 14 lattes apparentes en bois de hêtre multiplis L 68 mm épais. 8 mm par unité de couchage, dont 4 avec curseur de réglage de rigidité. supports porte-lattes en plastique noire. Les sommiers de 140 cm ou plus sont pourvus d'un renforcement central et doubles lattes.

D. Lattenrost mit Metallrahmen. Stahlrohrrahmen aus Metall H 40x30 mm, schwarz pulverbeschichtet, 14 Leisten aus Buche-Schichtholz B 68 mm Stärke 8 mm (Einzellattenrost) in schwarzen Kunststoffaschen gelagert, davon 4 mit Härtegradverstellung. Lattenroste ab 140 cm Breite sind mit Mittelverstärkung und Doppelleisten ausgestattet.



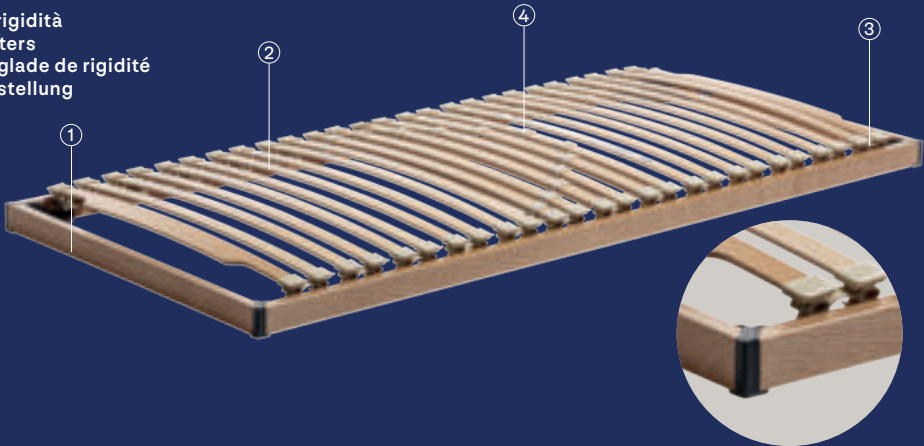
Bed Base

Rete BA

- I. Rete in legno con sospensioni in gomma. Telaio perimetrale H 60 x 30 mm in multistrato di faggio verniciato, n° 28 doghe in multistrato di faggio curvato a vapore + 6 doghe fissate con cursori nell'area di regolazione lombare (per rete L 200 cm); le doghe testa/piedi sono sagomate. Campata unica sino a larghezza 120 cm, doppia campata fino a larghezza 160 cm, oltre vanno uniti due piani letto.
- E. Wooden slatted frame with rubber suspensions. Perimetral frame H 60 x 30 mm in lacquered beechwood plywood; 28 beechwood steam-bent plywood slats + 6 extra slats with rigidity adjusters in the lumbar area (for slats dimension 200 cm). The slats on the head/feet sides are shaped. Single-span bed base up to 120 cm, double-span up to 160 cm, over 160 cm please consider to join two slatted frames.
- F. Sommier avec suspensions en caoutchouc, cadre en multiplis hêtre verni H 60 x 30 mm, 28 lattes en bois de hêtre multiplis cintrées à la vapeur plus 6 avec curseur de réglage de rigidité dans la partie centrale (pour L 200 cm). Les lattes tête/pieds sont profilées. Les sommiers de 120-160 cm sont pourvus de doubles lattes. Les sommiers de plus de 160 cm sont réalisés en 2 sommiers individuels.
- D. Lattenrost mit Gummi-Unterfederung. Rahmen aus Buchenschichtholz lackiert H 60 x 30 mm, 28 durch Dämpfen gewölbte Leisten aus Buchenschichtholz plus 6 mit Schiebern zur Härtegradverstellung im Rückenbereich (bei Länge 200 cm). Die Leisten im Kopf- / Fußbereich sind profiliert. Lattenroste ab 120 bis 160 cm Breite sind mit Doppelleisten ausgestattet. Bei Bettbreite über 160 cm werden 2 getrennte Lattenroste geliefert.

1. Telaio in multistrato di faggio
Beech plywood frame
Cadre en hêtre multiplis
Rahmen aus Buche-Schichtholz
2. Doghe in multistrato di faggio
Beech plywood slats
Lattes en hêtre multiplis
Leisten aus Buche-Schichtholz

3. Sospensioni
Suspensions
Suspensions
Unterfederung
4. Regolatori di rigidità
Rigidity adjusters
Curseur de réglade de rigidité
Härtegradverstellung

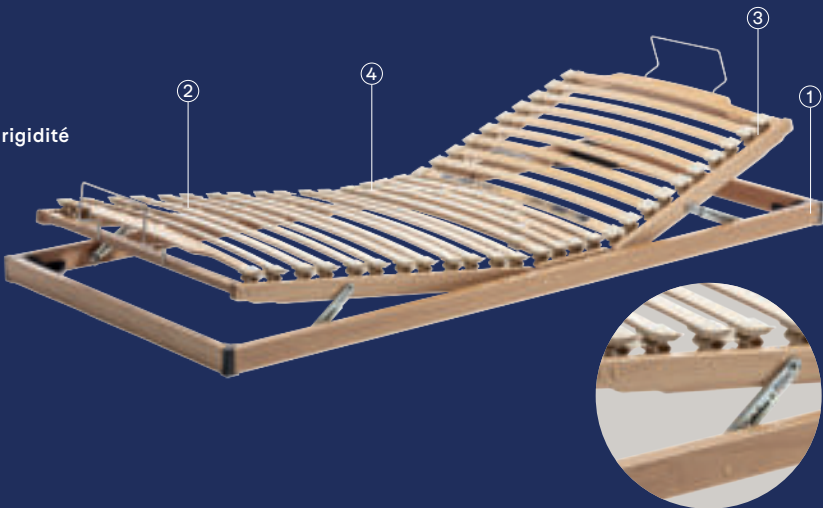


Rete RE

- I. Rete in legno reclinabile con sospensioni in gomma, movimento di alzata zona testa-piedi manuale . Telaio perimetrale H 60 x 30 mm in multistrato di faggio verniciato, n° 28 doghe in multistrato di faggio curvato a vapore + 4 doghe fissate con cursori nell'area di regolazione lombare (per rete da 200 cm); le doghe testa/piedi sono sagomate. Campata unica sino a larghezza 120 cm, oltre vanno uniti due piani letto. Reclinabilità: 5 scatti il lato piedi e 10 lato testa. Non indicata per materassi a molle.
- E. Reclining wooden slatted frame with rubber suspensions and manual head-feet reclining option. Perimetral frame H 60 x 30 mm in lacquered beechwood plywood; 28 beechwood steam-bent plywood slats + 4 extra slats with rigidity adjusters in the lumbar area (for slats dimension 200 cm). The slats on the head/feet sides are shaped. Single-span bed base up to 120cm, over this dimension please consider to join two slatted frames. Reclining option: 5 clicks on the foot side and 10 on the head side. Not suitable for spring mattresses.
- F. Sommier avec suspensions en caoutchouc, tête et pieds réglables manuellement. Cadre multiplis hêtre verni H 60 x 30 mm, 28 lattes en bois de hêtre multiplis cintrées à la vapeur plus 4 avec curseur de réglage de rigidité dans la partie centrale (pour L 200 cm). Les lattes tête/pieds sont profilées. Les sommiers de 120 cm ou plus sont réalisés en 2 sommiers individuels. Réglage tête sur 10 positions, réglage pieds sur 5 positions. Pas indiqué pour les matelas à ressorts.
- D. Lattenrost mit Gummi-Unterfederung, Kopf- und Fußteil manuell verstellbar. Rahmen aus Buchenschichtholz lackiert H 60 x 30 mm, 28 durch Dämpfen gewölbte Leisten aus Buchenschichtholz plus 4 mit Schiebern zur Härtegradverstellung im Rückenbereich (bei Länge 200 cm). Die Leisten im Kopf- / Fußbereich sind profiliert. Ab Größe 120 cm werden 2 getrennte Rahmen geliefert. 10 stufige Regulierung im Kopfbereich und 5 stufige im Fußbereich. Für Federkernmatratzen nicht geeignet.

1. Telaio in multistrato di faggio
Beech plywood frame
Cadre en hêtre multiplis
Rahmen aus Buche-Schichtholz
2. Doghe in multistrato di faggio
Beech plywood slats
Lattes en hêtre multiplis
Leisten aus Buche-Schichtholz

3. Sospensioni
Suspensions
Suspensions
Unterfederung
4. Regolatori di rigidità
Rigidity adjusters
Curseur de réglade de rigidité
Härtegradverstellung



Caveau

Caveau CV

- I. Meccanismo di sollevamento per base contenitore. Rete a doghe in multistrato di faggio con telaio in metallo nero, verniciato a polveri.
- E. One-step lifting device for storage. Slat with metal frame, powder coated in black colour, beech plywood slats.
- F. Mécanisme de levage pour lit avec espace de rangement. Contour réalise en acier à section tubulaire, finition poudres (noir).
- D. Springaufbeschlag für Bettkasten.Stahlrohrrahmen, schwarz pulverbeschichtet, Leisten aus Buche-Schichtholz.

1. Telaio in metallo
Metal frame
Cadre métallique
Stahlrohrahmen
2. Doghe in multistrato di faggio
Beech plywood slats
Lattes en hêtre multiplis
Leisten aus Buche-Schichtholz
3. Base contenitore
Storage base
Sommier avec espace de rangement
Bettkasten
4. Regolatori di rigidità
Rigidity adjusters
Curseur de réglade de rigidité
Härtegradverstellung



Caveau DA

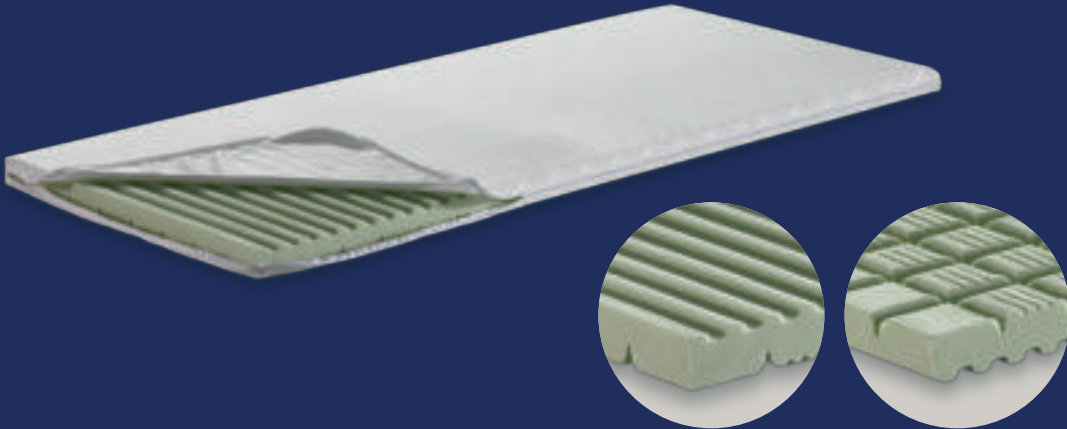
- I. Meccanismo di sollevamento a doppio movimento per base contenitore. Rete a doghe in multistrato di faggio, regolatori di rigidità, con telaio in metallo nero, verniciato a polveri.
- E. Two-step lifting device with metal profile, black epoxy powder coated, beech plywood slats, rigidity adjusters.
- F. Mécanisme de levage à double élévation, contour sommier réalise en acier à section tubulaire, finition poudres (noir), lattes apparentes en bois de hêtre
- D. Bettkasten mit Lattenrost. Schwarzer Stahlrohrrahmen, Leisten aus Buche-Schichtholz. Springaufbeschlag, zweistufig verstellbar,Härtegradverstellung.

1. Telaio in metallo
Metal frame
Cadre métallique
Stahlrohrahmen
2. Doghe in multistrato di faggio
Beech plywood slats
Lattes en hêtre multiplis
Leisten aus Buche-Schichtholz
3. Base contenitore
Storage base
Sommier avec espace de rangement
Bettkasten
4. Regolatori di rigidità
Rigidity adjusters
Curseur de réglade de rigidité
Härtegradverstellung



Topper

- I. Topper, H cm 6, lastra in memory cm 5,5. Fodera in poliestere e cotone, sfoderabile e lavabile.
- E. Topper, H 6 cm with memory foam layer H 5,5. Removable and washable cover in polyester and cotton.
- F. Topper, H 6 cm, couche en mousse à mémoire, H 5,5 cm, housse en polyester et coton, amovible et lavable.
- D. Topper, H 6 cm, Innenleben aus Memory-Schaum, H 5,5 cm, Bezug aus Polyester und Baumwolle, abziehbar und waschbar.



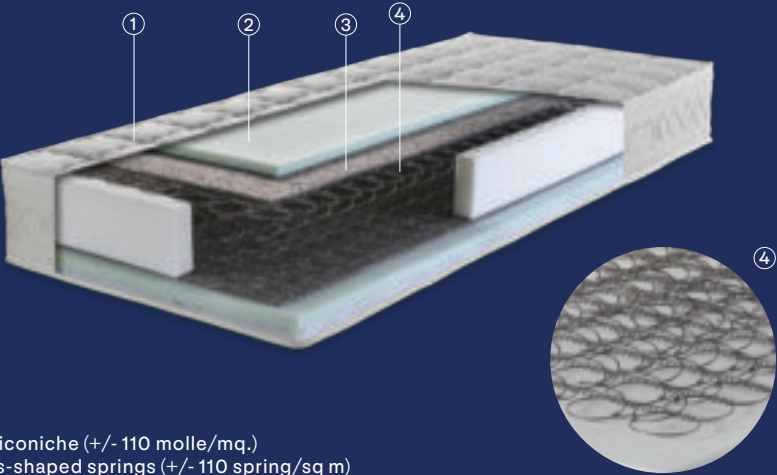
Rubino Soft

1. Fodera in poliestere. Imbottitura fibra misto lana/cotone
Cover in polyester. Upholstery in poly wool/cotton fibre
Coutil en polyester. Garnissage à base de laine/coton
Bezug aus Polyester. Winterseite mit Wolle/Sommerseite mit Baumwolle

2. Poliuretano espanso
Polyurethane foam
Mousse polyuréthane
Schaumstoff

3. Feltro
Felt
Feutre
Filz

4. Molle biconiche
Hourglass-shaped springs
Ressorts bi-coniques
Bonnell-Federkern



Struttura / Frame
/ Kern / Ame

A molle biconiche (+/- 110 molle/mq.)
Bourglass-shaped springs (+/- 110 spring/sq m)
Ressorts bi-coniques (+/- 110 ressorts/m2)
Bonnell-Federkern (+/- 110 Feder/qm)

Altezza / Height /Hauteur / Höhe	24/29 cm
Fodera Sfoderabile / Removable Cover /Coutil Déhoussable / Abnehmbarer Bezug	—

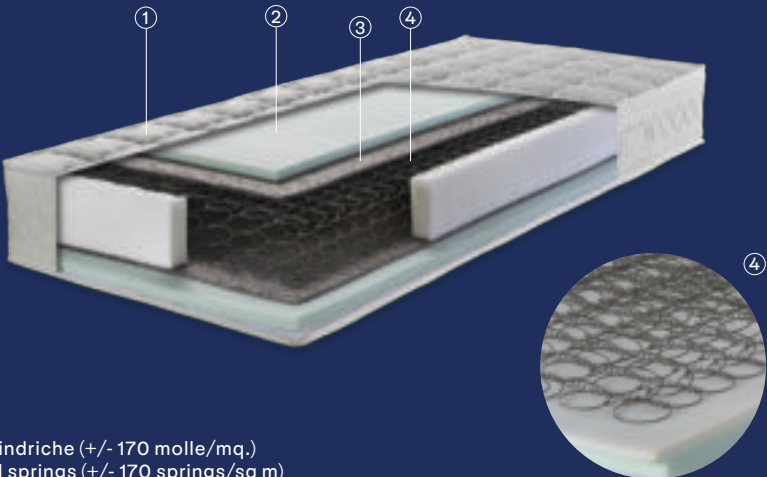
Rubino Hard

1. Fodera in poliestere. Imbottitura fibra misto lana/cotone
Cover in polyester. Upholstery in poly wool/cotton fibre
Coutil en polyester. Garnissage à base de laine/coton
Bezug aus Polyester. Winterseite mit Wolle/Sommerseite mit Baumwolle

2. Poliuretano espanso
Polyurethane foam
Mousse polyuréthane
Schaumstoff

3. Feltro
Felt
Feutre
Filz

4. Molle biconiche
Hourglass-shaped springs
Ressorts bi-coniques
Bonnell-Federkern



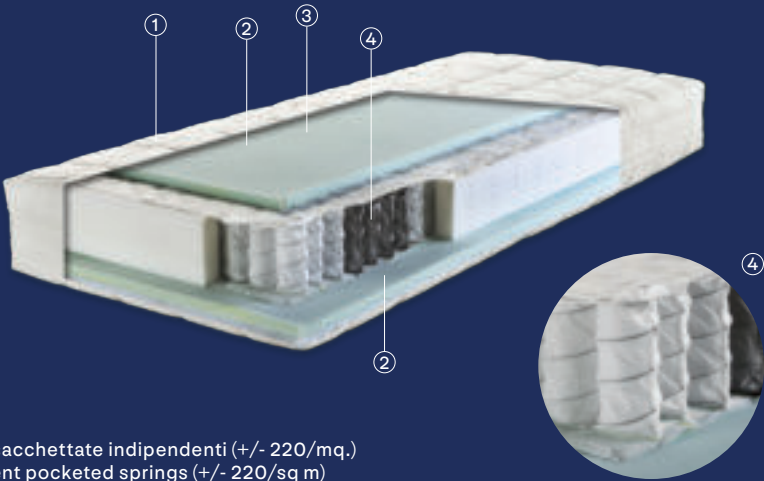
Struttura / Frame
/ Kern / Ame

A molle cilindriche (+/- 170 molle/mq.)
Cylindrical springs (+/- 170 springs/sq m)
ressorts cylindriques (+/- 170 ressorts/m2)
Federkern, zylindrisch (+/- 170 Feder/qm)

Altezza / Height /Hauteur / Höhe	24/29 cm
Fodera Sfoderabile / Removable Cover /Coutil Déhoussable / Abnehmbarer Bezug	—

Rubino Comfort

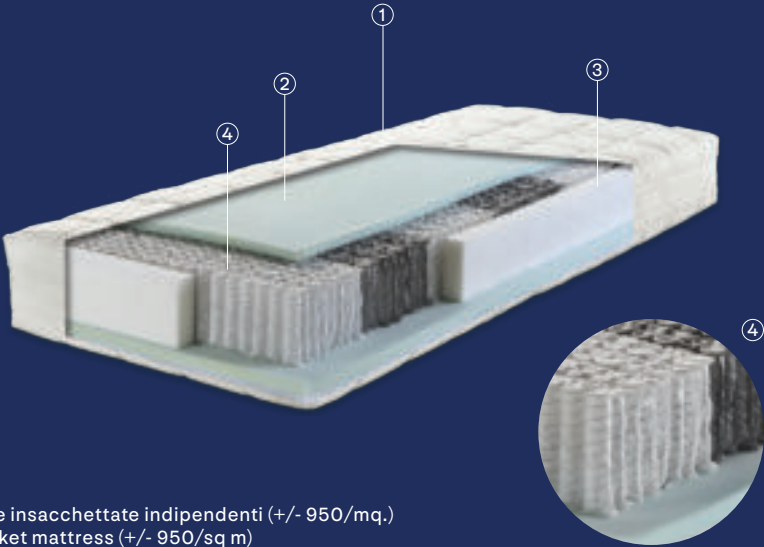
1. Fodera in poliestere
Cover in polyester
Coutil en polyester
Bezug aus Polyester
2. Imbottitura fibra misto lana/cotone
Upholstery in poly wool/cotton fibre
Garnissage à base de laine/coton
Winterseite mit Wolle/Sommerseite mit Baumwolle
3. Doppia lastra in poliuretano espanso
Two polyurethane foam layers
Deux plaques en polyuréthane
Doppelschichtige Schaum-Auflage
4. Molle insacchettate
Independent pocketed springs
Ressorts ensachés indépendants
Einzel in Taschen eingenähte Feder



Struttura / Frame / Kern / Ame	A molle insacchettate indipendenti (+/- 220/mq.) Independent pocketed springs (+/- 220/sq m) Einzel in Taschen eingenähte Feder (+/- 220/qm) Ressorts ensachés indépendants (+/- 220/m2)
Altezza / Height /Hauteur / Höhe	24/29 cm
Fodera Sfoderabile / Removable Cover /Coutil Déhoussable / Abnehmbarer Bezug	✓

Rubino 3000

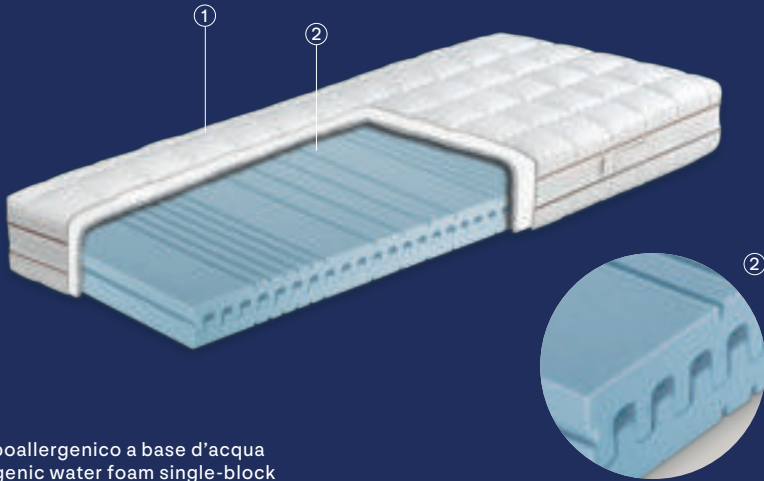
1. Fodera in poliestere
Cover in polyester
Coutil en polyester
Bezug aus Polyester
2. Imbottitura fibra misto lana/cotone
Upholstery in poly wool/cotton fibre
Garnissage à base de laine/coton
Winterseite mit Wolle/Sommerseite mit Baumwolle
3. Poliuretano espanso
Polyurethane foam
Schaumstoff
Polyuréthane
4. Micromolle insacchettate
Independent micro-Pocket springs
Einzel in Taschen eingenähte Feder
Micro-ressorts ensachés indépendantsr



Struttura / Frame / Kern / Ame	Micromolle insacchettate indipendenti (+/- 950/mq.) Micro-Pocket mattress (+/- 950/sq m) Micro-ressorts ensachés indépendants (+/- 950/m2) Einzel in Taschen eingenähte Feder (+/- 950/qm.)
Altezza / Height /Hauteur / Höhe	29 cm
Fodera Sfoderabile / Removable Cover /Coutil Déhoussable / Abnehmbarer Bezug	✓

Topazio HR 32

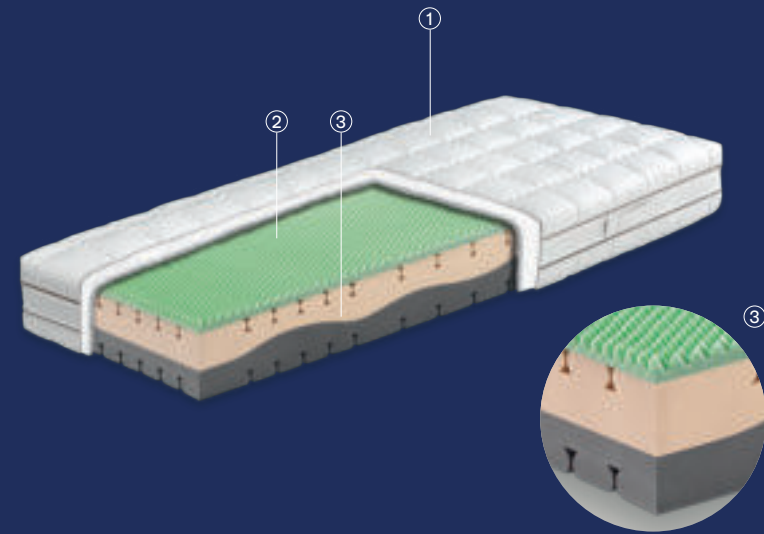
1. Fodera in viscosa/poliestere
Cover in viscose/polyester
Coutil en viscose/polyester
Bezug aus Viskose/Polyester
2. Poliuretano espanso ipoallergenico
Polyuretane foam
Mousse polyuréthane
Kaltschaum



Struttura / Frame / Kern / Ame	Espanso ipoallergenico a base d'acqua Hypoallergenic water foam single-block Mousse polyuréthane à base d'eau Kaltschaum auf Wasserbasis
Altezza / Height /Hauteur / Höhe	18 cm
Fodera Sfoderabile / Removable Cover /Coutil Déhoussable / Abnehmbarer Bezug	✓

Topazio HR M

1. Fodera in viscosa/poliestere
Cover in viscose/polyester
Coutil en viscose/polyester
Bezug aus Viskose/Polyester
2. Memory foam
Memory foam
Mousse à mémoire de forme
Memory – Foam
3. Poliuretano espanso ipoallergenico con due lati a portanza differenziata
Polyuretane foam, two sides with differentiated load bearing
Mousse polyuréthane soutien différent sur les deux cotés
Kaltschaum unterschiedliche Stützung auf beide Seiten



Struttura / Frame / Kern / Ame	Espanso ipoallergenico a base d'acqua, densità differenziata Hypoallergenic water foam single-block differed rigidity Mousse polyuréthane à base d'eau, différentes fermetés Kaltschaum auf Wasserbasis, unterschiedliche Härtegrade
Altezza / Height /Hauteur / Höhe	23 cm
Fodera Sfoderabile / Removable Cover /Coutil Déhoussable / Abnehmbarer Bezug	✓

Credits:

Concept + Design:
Choice–Studio

Product design:
Chiara Andreatti
Federica Biasi
Gabriele & Oscar Buratti
Cristina Celestino
David Lopez Quincoces
Paola Navone-
Domenico Diego / OTTO

Photo:
Max Rommel

Francesca Moscheni
→ p. 18-21/58-61

Styling:
Ilaria Bacciocchi Studio

Beatrice Rossetti Studio
→ p. 18-21/58-61

Colour separation:
Lucegroup

Printed in Italy:
Grafiche Antiga
April 2024

Gervasoni spa
Viale del Lavoro, 88
33050 Pavia di Udine, Italy
ph. + 39 0432 656611
info@gervasoni1882.com
www.gervasoni1882.com

Thanks to:

Battilossi
battilossi.com

Lanerossi
lanerossi.com

Society Limonta
societylimonta.com

TOOY
tooy.it

Zava luce
zavaluce.it

Ilaria Franza
ilariafranza.com

Alberto Levi Gallery
albertolevi.com

Mohebban Milano
mohebbanmilano.com

Illulian
illulian.com

Oluce
oluce.com

FontanaArte
fontanaarte.com

Luceplan
luceplan.com

GERVASONI®

1882

Gervasoni spa è dotata di un Sistema di Qualità Certificato UNI EN ISO 9001, di un Sistema per la gestione della Sicurezza e della Salute dei lavoratori Certificato ISO 45001 e di un Sistema di Gestione Ambientale Certificato UNI EN ISO 14001 / Gervasoni spa is certified to: UNI EN ISO 9001 Company Quality System Certification, ISO 45001 Certification for Health and Safety Management Systems and UNI EN ISO 14001 Environmental Management System Certification.



PART OF

DEXELANCE



CATBEDS24

© Copyright 2024 Gervasoni S.p.A.
Tutti i diritti riservati



